

مَحْمُودٌ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

المثل الأعلى

للمؤرخ الإنجليزي

توماس كارليل

عربية

محمد السباعي

مكتبة الآداب

٤٢ ميدان الأدب - القاهرة

ت: ٣٩٠٠٨٦٨ - ٣٩١٩٣٧٧

رقم الإيداع ٥٣٢٢ / ١٩٩١
التقديم الدولي I.S.B.N. 977-241-033-8

ذو الحجة ١٤١٣ هـ - مايو ١٩٩٣ م
حقوق الطبع محفوظة لمكتبة الآداب (علي حسن)

فهرست الكتاب

- ٦ * كلمة الناشر
- ٨ * ترجمة المؤلف - وترجمة المترجم
- ١٠ من أكبر العار القول إن محمداً كذاب
- ١١ قلوب خبيثة
- ١٢ قوانين الطبيعة - الرجل الكبير - إخلاصه
- ١٤ كلمات الرجل العظيم
- ١٥ هفوات الرجل العظيم
- ١٦ العرب وصفة جزيرة العرب
- ١٨ التدين في العرب - سفر أيوب كتب في بلاد العرب ...
- ١٩ الحجر الأسود والسكينة
- ٢٠ بشر زهرم - السكينة
- ٢٢ مولد محمد ونشأته
- ٢٣ سفره للشام والتقاءه بالراهب بحيرا
- ٢٤ أمية محمد
- ٢٥ صدق محمد منذ طفولته - الابتسام الصادق والكاذب ...
- ٢٦ هيشته المساداة وزواجه بخديجة

٢٧	محمد يرى من الطمع الديوى وعخلص ونافذ البصيرة . . .
٢٩	الرجل العظيم ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن
٣٠	اختلاف محمد بنفسه واهتزاله الناس في رمضان
٣٠	ابتداء البعثة
٣١	حقيقة الإسلام وكلمة جواته فيه — كلنا مسلمون
٣٢	الوحى وجبريل
٣٣	معنى كلمة محمد رسول الله
٣٣	فضل السيدة خديجة وعلى وزيد بن حارثه
٣٤	الدعوة إلى الإسلام — سرودة على ونحمدته
٣٥	استباه قريش من عمل محمد
٣٦	فصيحة أبي طالب وعزيمة محمد — احتماله الشدائد
٣٧	تألب قريش على محمد ليقتلوه — هجرته إلى المدينة
٣٨	الرد على القائلين بأن الإسلام انتشر بالسيف
٣٩	لا يصح إلا الصحيح — عدل الطبيعة
٤١	قضاء محمد على وثنية العرب والعقائد الفاشية في ملك الأيام
٤٢	القرآن وإعجازه
٤٣	الإخلاص من فضائل القرآن
٤٤	الإخلاص منشأ الفضائل
٤٥	القرآن محل أسرار الأمور — المعجزات في نظر الإسلام
٤٧	الرد على متهمى الإسلام بالشهوانية

٤٨	براعة محمد من الشهوات وتواضعه وتمشقه
٤٩	مكرهات محمد وأخلاقه
٥٠	براعة محمد من الرياء والتصنع
٥١	ما كان محمد بما يث
٥٢	المساواة بين الناس — الزكاة — الجنة والنار
٥٣	الصيام في الإسلام
٥٤	منزلة الإسلام في قلوب المسلمين
٥٥	تأثير الإسلام على العرب وفضله عليهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة الناشر

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ،
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
أما بعد .. فإن المسلم وظيفته الحقيقية إقامة الحق ومقاومة الباطل .
وإقامة الحق لها أوجه متعددة ، كما أن مقاومة الباطل لها أيضا
أوجه متعددة .

وبين أيدينا هنا رسالة أراد صاحبها - وهو امرأتى من أبرز
شخصيات القرن التاسع عشر - وأعظم فلاسفة الإنجليز قاطبة ،
أن 'يبحث' بها سعةً ويعمل باطلاً . فلقد هاله ما تعرضت له شخصية
الرسول ﷺ من ظلم ، فبحث وتقصى حتى أدرك جوانب
العظمة ومواطن التقدير والإعبار في ذلك الذي « أدبه ربه فأحسن
تأديبه » ، فغرض لها في موضوعية وحيدة جديران بالتقدير .

واقصد شجعنا ما وجدناه في هذه الرسالة من إنصاف ونزاهة مقصد
إلى إعادة نشرها عن ترجمة المغفور له الأديب محمد السباعي .
ولكن لفتنا أثناء الطبع ، أن المؤلف ، وإن كنا لا نبعده حقه

من الشناعة على روعة فكره وصفاء ذهنه وروحه وشجاعته وحسده
مقصده . قد وقع في بعض الأخطاء في تقييم الحقيقة الإسلامية ؛ إذ
نزع في بعض فهمه إلى ما أشاعه بعض المستشرقين ومؤرخي الغرب
المغرضين منه دس لبعض الأباطيل والآكاذيب التاريخية ، لذا فإنه
وإن أدرك بعض جوانب عظمة الإسلام ، فقد غابت عنه جوانب
أعظم . . لو علموا لسكان بما لمسته فيه من روح الإنصاف وإحقاق
الحق من كبار دعاة المسلمين .

ولقد رأينا عند إعادة نشر هذه الرسالة عن ترجمة الأديب محمد
السباعي أن تطبعها كما هي دون إضافة أو حذف أى حرف من النص
الأصلى ، ولكن واجبتنا يقتضينا أن نعلق في الهامش على ما يستوجب
توضيح المفاهيم ، وإعادة الحق إلى نصابه ، وهداية الإنسانية إلى
الحقيقة الخاتمة عنها ألا وهي كلمة التوحيد .
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

مكتبة الآداب

ذو الحجة ١٤١٣ هـ

مايو ١٩٩٣ م

المؤلف

توماس كارلايل : ١٧٩٥ - ١٨٨١

فيلسوف ومؤرخ وأديب انجليزي . من أبرز شخصيات القرن التاسع عشر . تأثر بجوته وشيبار وترجم بعض أعمالهما . انتقد المجتمع الانجليزي في أول أعماله « سارتور رزاردوس » ، ١٨٣٤ .

ولقد آثر كارلايل بأهمية ودور البعثات والاشخصيات القيادية في صناعة التاريخ وإصلاح المجتمع ، وكتب في ذلك كتابه « الأبطال والبطولة » ، البطولة في التاريخ سنة ١٨٤١ . وكان كارلايل من أبرز شخصيات عصره وتأثر به الكثيرون من أمثال جون رسكن وماترو أرنولد .

المترجم

محمد السباعي :

محمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعي ، منقوش بليغ ، من كبار المترجمين عن الإنجليزية بمصر . وولده ووفاته بالقاهرة ١٢٩٨ - ١٣٥٠ هـ ١٨٨١ - ١٩٣١ م ترجم « الأبطال لتوماس كارلايل T. Carlyle وقصه مدينتين » ، لكنز (طبع)

و « بلاغة الإنشائيين » ثلاثة أجزاء (طبع) ويسمى مختارات لوين ، و « النورية » ، (طبع) استنصر . ورسائل لأديسون . ومقالة ماكولي جوناثان لأديسون أيضاً (طبع) . واستنصر والهور كلاهما مقالات ومذكرات (طبع) . وأبطال عصر في السياسة المصرية وبعض رسائلها . وبعد وفاته جمع ابنه يوسف السباعي (الأديب والكاتب القبطي توفي ١٩٧٨) مائة قصة مما كتبه والده صاحب الترجمة أو نقله عن الإنجليزية وأشرها في عدد واحد سنة ١٣٧٦ هـ ١٩٥٧ م

البطل^(١) في صورة رسول

محمد بن عبد الله

ننتقل الآن من تلك المصور الخشنة - مصور الوثنية الشمالية -
إلى دين آخر في أمة أخرى - دين الإلهام في أمة العرب - وما هي إلا
نقطة بعيدة وبن شامع ، بل أي رفعة وارتقاء نراه هنا في أحوال
العالم العامة وأفكاره .

في هذا الطور الجديد ، لم ير الناس في بطونهم إلهاء ، بل رسولاً وحي
من الإله ، وهذه هي الصورة الثانية للبطل ، فأما الأولى وأقدم الجميع
فقد ذهبت إلى حيث لا تعود أبداً ، وإن ترى الناس يؤطون البطل
مهما عظم ، بل لنا أن نسأل أكان من أي ناس قط ، أنهم عبدوا إله
رجل يرونه ويلبسونه ، فقالوا هذا سخايق السكون ؟ أنا لا أظن ذلك ،
لأنما يقولون هذا القول في رجل يتذكرونه ، أو كانوا رأوه ، هل أن
هذا أيضاً أن يكون قط ، وإن يؤلفه البطل من ثم فصاعداً ، ولو بلغ
مستوى العظمة .

لقد كان اعتبار الرجل العظيم إلهاً غلطة وحشية فاحشة ، ولكن
فلنقل إن الرجل العظيم ما يرح في جميع الأزمان لغزاً من الألغاز ،

(١) الرسالة والنبوة عهدنا - معشر المسلمين - أمر غير مكتسب
بل هي وحي إلهي وهبة من الله . لذلك ليس لنا أن نستعمل -
كسامين - هذه الألفاظ وإن استعملها المستشرق لأنها على قدر فهمه .

لا ندرى كيف نفهمه ، ولا كيف نستقبله ونعامله ! ولعل أهم من ايا
جيل من الأجيال ، هو كيفية استقباله لرجله العظيم ، وسواء استقبلوه
كإله أو كنبى ، أو كيفما كان ، فذلك هو السؤال الأكبر ، ومن طريق
إجاباتهم عن هذا السؤال وكيفية مذهبهم في ذلك الأمر ، يمكننا أن
نبصر صميم حالتهم الروحية كما لو كان من خلال نافذة .

فإن الرجل العظيم إذا كان مصدره واحداً - أعنى من ذات الله ،
فهو هندس واحد : « أودين » أو « لوثر » أو « جونسون » أو « بارنز »
وأرجو أن أوفق إلى إفهامكم أن جميع هؤلاء من طينة واحدة ، وأنه
لم يحدث الخلاف العظيم بين أحدهم والآخر ، إلا الطيئة التى يكتسبونها
هم ، أو الطريقة التى يستقبلونها أهل زمنهم .

من أكبر العار القول إن محمداً كذاب :

لقد أصبح من أكبر العار ، على أى فرد متمسك من أبناء هذا العصر
أن يصغى إلى ما يظن من أن دين الإسلام كذب ، وأن محمداً خداع
مزور ، وأن لما أن نحارب ما يشاع من مثل هذه الأقوال السخيفة المنحولة
فإن الرسالة التى أداها ذلك الرسول ما زالت السراج المنير مدة اثني عشر
قرناً لتعمد ما تلى مليون من الناس (١) أمثالنا ، خلقهم الله الذى خلقنا ،
أفكان أحدكم يظن أن هذه الرسالة التى عاشت بها ، وماتت عليها هذه
الملايين الفاتكة الحصر والإحصاء أكذوبة وخذعة ؟ أما أنا فلا أستطيع
أن أرى هذا الرأى أبداً ، ولو أن الكذب والغش يروجان عند خلق الله

(١) الآن أكثر من ألف مليون نسمة .

هذا الرواج ، ومصداقاً مفهوم مثل ذلك التصديق والقبول ، فما الناس إلا به وبجائين ، وما الحياة إلا سخر وسخر وأضلالة ، كان الأولى بها أن لا تخلق .

فوا أسفاه ما أسوأ هذا الزعم ، وما أضعف أهله وأحقهم بالارثاء والمرحمة .

قلوب خبيثة :

وبعد ، فعلى من أراد أن يبلغ منزلة ما في علوم الكائنات أن لا يصدق شيئاً البتة من أقوال أولئك السفهاء ، فإنها نتائج جيل كفر ، وعصر جهود وإلحاد ، وهى دليل على خبيث القلوب ، وفساد الضمائر ، وموت الأرواح فى حياة الأبدان ، وامل العالم لم ير قط رأياً أكفر من هذا والام .

الرجل الكاذب لا يستطيع أن يبنى بيتاً من الطوب .

فسكيف يوجد ديناً (١) ؟

وهل رأيتم قط معشر الاخوان أن رجلاً كاذباً يستطيع أن يوجد ديناً ويشره ، حجباً والله ، إن الرجل الكاذب لا يقدر أن يبنى بيتاً من الطوب ! فهو إذا لم يكن عليهما بنصائص الجهر والجهنم والتراب وما شاكل ذلك فما ذلك الذى يبنيه ببيت ، وإنما هو تل من الانقاض ، وكثيب من انحلال المواد ، نعم ، وليس جديراً أن يبقى على دعائمه اثني عشر قرناً ، يسكنه مائتا مليون من الأنفس ، ولكنه جدير أن تنهار أركانه فينهدم كانه لم يسكن .

(١) الرسول ﷺ لم يوجد الدين ، وإنما هو مبالغ لهذا الدين .

قوانين الطبيعة :

ولاني لأعلم أنه على المرء أن يسير في جميع أمره طبقاً لقوانين الطبيعة ، وإلا أبت أن نحيب طلبته وتعطيه بغيبته ، وكذب والله ما يذيعه أرائك الكفار ، وإن زخرفوه حتى خيلوه حقا ، وزور وباطل وإن زينوه حتى أومروه صدقا ، بحسنة والله ، ومصاب أن يخذل الناس شعوباً وأمتاً بهذه الأضاليل ، وتسود السكينة وتقود بها تيك الأباطيل ، وإنما هو كما ذكرت لكم من قبيل الأوراق المسالية المزورة يحتمل لها الكذاب حتى يخرجها من كفه الأثيمة ، ويحقق مصابها بالغير لابة ، وأي مصاب وأبيكم ؟ مصاب كهاب الثورة الفرنسية وأشبابها من الفتن والهن ، تصيح بملء أفواهها هذه الأوراق كاذبة ! »

الرجل الكبير :

أما الرجل الكبير خاصة ، فإني أقول عنه يقيناً إنه من المحال أن يكون كاذباً ، فإني أرى المصدق أساسه وأساس كل ما به من فضل وهمة ، وعندى أنه ما كان رجلاً كبيراً : ميرابور ، أو نابليون ، أو هارنر ، أو كرمويل - كفوا للقيام بعمل ما إلا وكان المصدق والإخلاص وحب الخير أول باعثاته على محاولة ما يحاول ، أعني أنه رجل صادق النية جاد مخلص قبل كل شيء .

إخلاص الرجل الكبير :

بل أقول إن الإخلاص — الإخلاص الحر المتيقن الكبير — هو

أول خواص الرجل العظيم كيفما كان ، لا أريد إخلاص ذلك الرجل الذي لا يبرح يفتخر على الناس بإخلاصه ، كلا فإن هذا حقيق جداً وأيم الله — هذا إخلاص سطحى وقبح — وموفق الغالب غرور وفتنة إنما إخلاص الرجل الكبير هو عما لا يستطيع أن يتحدث به صاحبه كلا ولا يشعر به ، بل لا يحسب أنه ربما شعر من نفسه بعدم الإخلاص ، إذ أن ذلك الذى لا يستطيع أن يازم منهج الحق يوماً واحداً ؟ نعم ، إن للرجل الكبير لا يفتخر بإخلاصه قط ، بل هو لا يسأل نفسه أهى عفاصة ، أو بعبارة أخرى أقول إن إخلاصه خير متوقف على إرادته ، فهو مخلاص على الرغم من نفسه ، سواء أراد أم لم يرد ، هو يرى الوجود حقيقة كبرى تروعه وتهوله — حقيقة لا يستطيع أن يهرب من جلالها الباعر مهما حاول ، هسكذا خان الله ذهنه ، وخيانة ذهنه على هذه الصورة هو أول أسباب عظمته ، هو يرى الكون مسهناً وعظيماً وحقاً كالمت ، وحقاً كالحياة . وههنا الحقيقة لا تفارقه أبداً ، وإن فارقت منظم الناس فساروا على غير هدى ، وخطبوا في غياهب الضلال والحماية ، بل تظل هذه الحقيقة كل لحظة بين جنبيه ونسب عينيه كأنها مكتوبة بحروف من الذهب ، لا شك فيها ولا ريب ، ها هي ! ها هي — فاعرفوا هذاكم الله أن هذه هي أولى صفات العظيم ، وههنا حكمة الجوهرى وتعرفه ، وقد توجد هذه في الرجل الصغير ، فهى جديدة أن توجد في نفس كل إنسان خلقة الله ، واسكنها من لوازم الرجل العظيم ، ولا يكون الرجل عظيماً إلا بها .

مثل هذا الرجل هو ما نسميه رجلاً أصلياً صافى الجوهر كريم العنصر

فهم رسول مبعوث من الأبدية المجهولة برسالة إلينا ، فقد نسجيه
شاعراً أو نبياً أو إلهاً (١) ، وسواء هذا أو ذلك ، فقد أعلم أن قوله ليس
بماخوذ من رجل غيره ، وإنما صادور من أبواب حقائق الأشياء ، نعم
هو يرى ما على كل شيء ، لا يوجب عنه ذلك باطل الاصلاحات وكاذبه
الاهتبارات والعادات والمعتقدات ، وسنخيف الأوهام والآراء ،
وكيف وأن الحقيقة تستطيع لعينه حتى يكاد يعشى لنورها .

كلمات الرجل العظيم :

ثم إذا نظرت إلى كلمات العظيم ، شاعراً كان أو فيلسوفاً أو نبياً
أو فارساً أو ملكاً ، ألا تراها ضرباً من الوحي (٢) ؟ والرجل العظيم في
نظري مخلوق من مواد الدنيا وأشياء الكون ، فهو جزء من الحقائق
الجوهرية للأشياء وقد دل الله على وجوده بعدة آيات ، أرى أن
أحدثها وأجدها هو الرجل العظيم الذي عليه الله العلم والحكمة ، فوجب
عليها أن نهض إلى قبل كل شيء .

وهل ذلك فلسفاً نعت محمداً هذا قط رجلاً كاذباً متصنعاً يتدرج
بالحيل والوسايل إلى بغية ، أو يطمح إلى درجة ملك أو سلطان ، أو
غير ذلك من الحقائق والصغائر ، وما الرسالة التي أداها إلا حق
صراح ، وما كلمته إلا صوت صادق صادر من العالم المجهول (٣) ، كلا ما محمد

(١) هذا من الخلط الذي لا يسيغه المسلم .

(٢) الوحي الإلهي لا يكون إلا الأنبياء وعن طريق الملائكة
وليس ككلام الشعراء أو الفلاسفة .

(٣) هذا على حد فهمه ، أما عندنا فهو مرسل من الله تعالى لا من
العالم المجهول .

بالكاذب ولا الملتق وإنما هو قائمة من الحياة قد تنظر عنها قلب
الطبيعية فإذا هي شهاب قد أضاء العالم أجمع ، ذلك أمر الله ، وذلك
فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم ، وهذه حقيقة تدمخ
كل باطل وتدمض سمجة القوم الكافرين .

هنوات الرجل العظيم :

وهب محمد (عليه السلام) غلطات وهنوات — وأى إنسان
لا يخفى له إنما تهمته لله وحده — فإنه ليس له طاقة أية هنوات أو غلطات
أن توردى بذلك الحنية الكبرى ، وهي أنه رجل صادق ونبي مرسل .
وأرانا على العموم نهمس الهنوات ونجهل من الجزئيات مجتمعات تستر
هنا الملتقى السكينة — الهنوات ؟ أي حسب الناس أنه يخلو منها إنساناً ؟
إن أكبر الهنوات عندي أن يحسب المرء أنه برىء من الهنوات ،
ما بال الناس لا يذكرون نبي الله تارة ؟ ألم ير لكب داود أفنطع
الجرائم وأشنع الآثام (١) ؟ ألا ما أهرى أسر الذنوب وأصغر خطر
الغلط — الجزئيات والقشور — إذا كان إهابها كريماً وسرها حراً
شريفاً ، وتلك في القوبة النصوح ، والندم الصادق ، ووخز التعير ،
ولذع المذاكرة ، أكبر مكفر للسيئات ، ومطهر لأردان الروح من أدران
الشوائب ، أليست القوبة أكرم أعمال المرء قاطبة وأقدس أفعاله ؟
إنما اللم الذنب هو كما قلت — سبحانه المرء أنه برىء من كل ذنب ، وكل
ففس هذا شأنها ، فهي في نظري مطلقة من الوفاء والمروءة ، بعينة
من النقي والبر والحق — أو هي ميتة ، أو إن تشأ فقل هي نقيّة نقاء
(١) هذا القول من أكاذيب اليهود وأضاليهم التي أشاعوها
بين الناس .

الزمل الجاهل الميت ، وإنى أحسب أن سيرة داود وتاريخه كما هو مدون في مزاميره (١) ، لأصدق آية على ارتقاء المرء في مدارج المكرمات ، وعلى حرمه العقل والهوى — حربا طالما ينهزم فيها العقل هزيمة تضعف ضمير جانيه ، وتتركه لتي (٢) مشفيا (٣) على الانقراض ، واسكنها حرب بغير نهاية مشفوعة أبدا بالبكاء والتوبة واستنهاض العزم الصادق ، الذي لا يرج يتجدد بعد كل هزيمة .

يا ويل النفس الإنسانية ما أشد خطاياها بين ضعفها وقوة شهواتها ، أو ليس من حياة الإنسان في هذه الدنيا سلسلة عشرات ؟ وهل في استطاعة المرء خلاف ذلك ؟ وهل يعطى في ظلمات هذه الحياة إلا الاعتساف والتخبط ؟ فما ينهض من هائرة إلا لاخرى ، وبين هذه وتلك نجيب وعبرات وشهيق وزفرات ، ولانما الأمر المهم هو : أياظر بهواه بعد كل هذه المجاهدات ؟ وإذا لمصفيح عن كثير من الجزئيات ما دام الباب حقا ، والمسمي صحيحا ، وما كانت الجزئيات وحدها لتعرفنا حقيقة إنسان (٤) .

العرب وصفة جزيرة العرب :

كانت عرب الجاهلية أمة كريمة ، تسكن بلاداً كريمة ، وكأما خلق الله البلاد وأهلها على تمام وفاق ، فكان ثمة شبه قريب بين وعورة جبالها وعورة أخلاقهم ، وبين جفاء منظرها وجفاء طباعهم ، وكان ياطف من قسوة قلوبهم مزاج من اللين والدمائة ، كما كان يبط من عبوس وجوه البلاد ، رياض شهنشاه وقيمان ذات أمواه وكلاء ،

(١) سبق القول أن هذا افتراء لا يعتمد عليه .

(٢) ملق . (٣) مقارب . (٤) هذا الكلام لا ينطبق على الأنبياء .

فكان الأعرابي ضامتا لا يتكلم إلا فيما يعنيه ، إذ كان يسكن أرضا
قفراً يبابا خرساء ، تغالها بحراً من الرمل يصطلى جمره النهار طوله ،
ويكافح بحر وجهه نفحات القرّ ليله .

رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت

فيمضي ، وأما بالعشى فيختصر

ولا أحسب أناساً شأنهم إلا أفراد وسط البعيد والقفار ، يهادثون
ظواهر الطبيعة ، ويماجون أسرارها إلا أنهم يكونون أذكىء القلوب ،
حداد الخواطر ، خفاف الحركة ثاقبي النظر ، وإذا صبح أن الفرس
هم فرنسيوا المشرق ، فالعرب لا شك طليانه ، والحق أقول لقد كان
أولئك العرب قوماً أقوياء النفوس ، كأن أخلاقهم سيول دفاقة ، لها
من شدة حزمهم وقوة إرادتهم أحصن سور وأمنع حاجز ، وهذه
وأبيكم أم الفتنائل ، وذروة الشرف الباذخ ، وقد كانوا أحدهم يشبهه ألد
أعدائه فيكرم مشواه وينحدر له ؛ فإذا أزمع الرحيل خلع عليه وحمله
وشبهه ، ثم هو بعد ذلك لا يحجم عن أن يقاتله متى عادت به إليه
الفرص ، وكان العربي أغاب وقته صامناً ، فإذا قال أفصبح .

ويزعمون أن العرب من عنصر اليهود ، والحقبة أنهم شاركوا
اليهود في مرارة الجدة ، وغالفهم في حلاوة الشمائل ، ورقة الظرف .
وفي الممعية الفريجة ، وأريحية السلب ، وكان لهم قبل زمن محمد (عليه
السلام) منافسات في الشعر ، يمحرونها بسوق عكاظ في جنوب البلاد ،
حيث كانت تقام أسواق التجارة ، فإذا انتهت الأسواق تداشد الشعراء
القصائد ، ابتغاء جائزة تجعل للأجود قريضا ، والأحكم قافية ، فكان
الأعرابي الجفاة ذوو الطباع الوعرة ، يرتاحون لغفات القصيد ،

ويجدون ان نائما آية لذة فيهما فتون على الماشد كالفراش ، ويتها الكون
التدين في العرب :

وأرى طوقاً ، العرب صفة من قات الإسرائيليين واضحة فيهم .
وأسمها شجرة الذهبانل جميعها والماء بهذا نيرها إلا هو الدين ، فإنهم
كانوا ، مايرحوا شمس يدي التمسك بدينهم كيفما كان ، كانوا
يمبدون السكواكب وكثيراً من الكائنات الطبيعية ، يرونها مظاهر
للخلاق ودلائل على عظمته ، فمن ذا وإن يك خطأ فلاس من جميع
وجوهه ، فإن منوعات الله مايرحت وجهه ماء وزاً له ودلائل عليه ،
ألسنا كما قدعت نعتدها منيرة للشاعر وفهيله ، أن يكون يدرك
ما بالكائنات من أسرار الجلال والجلال أو أسرار الجلال للشعري ،
كما اصطلاح الناس على تسميته ؟ وقد كان طوقاً العرب عدة أنبياء كلهم
أستار قبيلته ومرشداً لها حسياً يفتديه ، يبلغ عليه ورأي (١) ، ثم آليس
لدينا من البراهين الساطعة ، ما يثبت لنا أي حكمة بليغة ورأي مسدد ،
وأي تقوى وإخلاص قد يكون طوقاً البدو المفكرين ؟

سفر أيوب كتب في بلاد العرب :

وقد اتفق النقاد أن سفر أيوب ، أحد أجزاء التوراة كتابنا
القدس قد كتب في بلاد العرب . ورأي في هذا الكتاب فضلاً عن
كل ما كتب عنه أنه من أشرف ما سطر يراع ودونت يد كاتب (٢) ،
ولا يكاد المرء يصدق أنه من آثار العبرانيين ، لما فيه من عمومية

(١) هذا خلل بين النبوة وبين زعمارة القبيلة .

(٢) هذا اعتراف منه بأن التوراة مكتوبة لا منزلة .

الأفكار مع شرفها وسموها - عزيمة مخالفة الذميص والتجيز ،
 وحسب الكتاب شرفاً أن يكون يضرب بعرق في كل نفس ، ويمتد
 بهالة إلى كل قلب ، ويكون كالبيت ينضى إليه منهى السبل ، وكالارج
 المضاع (١) تتنازع جميع الأنوف ، والكتاب المذكور هو أول ما جاءنا
 من مسألة المسائل : حياة الإنسان وفل الله به في هذه الدار ، وقد
 أتنا بذلك في أنصح بيان ، وأشد إخلاص ، وأحسن سهولة .

وإني لأتبع فيه العين البصيرة ، والقلب النافذ الفهم ، الجم
 الخشوع ، فهو الحق من حيث حقيقته ، والنظر الراسب في قرارة كل شيء
 وصميم كل أمر - ما دى روحاني ، ألا تذكر ما جاء فيه من ذكر
 الفرس : والله الذي أودع الرعد حنجرة (٢) ، فهل ترى صهيله لإلتهقه
 لرؤية الرماح ، هذا والله أجد الاستعارة ، وما أحسب أن في عالم
 التشبيه كل ما يماثل ذلك أو يقاربه ، ذلك في الكتاب المذكور من
 آيات الحزن الشريف ، والنوكل الحسن الجميل ، وما قرأت فيه قط
 إلا حسبت فيه قلب الإنسانية يترنم شجي ووجداً ، ودمع الإنسانية
 يفيض حرقة وكداً ، فيا لها من رقة في شدة ، ورأفة في قوة ، وما
 أشبهها إلا بسحر الليالي الصائمة رقة نسيم في جلال مشهود عظيم ، وإلا
 بالسكون وكل ما فيه من أنجم وبحار وليل ونهار ، وما أحسب أن في
 جميع النوراة شيئاً يدانيه فضلاً وقيمة .

الحجر الأسود والكمية :

والحجر الأسود كان من أعم معبودات العرب ، ولا يزال لكن

(١) ضاع المسك إذا انتشرت رائحته بقوة .

(٢) أى أودع في حنجرة الفرس قوة الرعد .

بمكة في البغاة المسمى « السكبية » . وقد ذكر المؤرخ الرومانى « سيبلاست » السكبية فقال : إنها كانت في مدته أشرف معايد العالم طراً وأقدمها ، وذلك قبل الميلاد بنمسين عاماً ، وقال المؤرخ دسقليدسارى ساسى ، إن الحجر الأسود ربما كان من رجوم السموات ، فإذا صح ذلك (١) فلا بد أن لنا قد بهر به ساطعان الجو والحجر موجود الآن الى جانب البئر زمزم ، والسكبية مبنية فوقهما .

بئر زمزم :

والبئر كما تعلمون منظر حيثما كان سار مقروح ، ينبجس الماء من الحجر الأصم ، كالحياة من الموت ، لما بالسك بها إذا كانت تفيض . ولقد اشتق لها اسمها « زمزم » من صوت تقجرها وهديرها ، والعرب توهم أنها انبجست تحت أقدام هاجر وإسماعيل فيضاً من الله وشفاها ، وقد قام بها العرب ، والحجر الأسود ، وشادوا عليها السكبية منذ آلاف من السنين .

السكبية :

وما أعجب هذه السكبية وأعجب شأنها ؟ فهي في هذه الآونة قائمة على قواعدها سليم السكوبة السوداء التي يوسسها السلطان كل عام ، يبلغ ارتفاعها سبعاً وعشرين ذراعاً حولها دائرة زردية من الحديد وبها صفوف من المصابيح وبها نقوش وزخارف هجينة ، وستوقه تلك المصابيح الليلة وتشرق تحبب الرجوم المشرقة ، فتعبر أثر الماضي

(١) الحجر الأسود من حجارة الجنة كما أخبرنا الرسول ﷺ في صحيح الحديث .

هي ونعم ميراث الغابر ، هذه كعبة المسلمين ، ومن أقاصى المشرق إلى
أخريات المغرب ، — من دلهى إلى مراکش تتوجه أبصار العديد
المجهر من عباد الله المصايين شطرها ، وتمنق قلوبهم نحوها ، خمس مرات
هذا اليوم وكل يوم ، نعم لى والله من أجل مراکز المعمورة وأشرف
أقطابها .

ومن شرف البئر زهرم ، وقديسية الحبر الأسود ، ومن حجج
التبائل إلى ذباك المسكان كان منشأ مدينة مكة ، ولقد كانت هذه المدينة
وقتاً ما ذات بال ورشأن ، وإن كانت الآن قد فقدت كثيراً من أهميتها (١) ،
وموقعها من حيث هي مدينة سيئ جداً ؛ إذ هي واقعة في بطن من
الأرض كثير الرمال ، وسط مصاب قفرة ، ونلال بحدبة ، على مسافة
بعيدة من البحر ، يمتار لها جميع ذخائرها من جهات أخرى حتى الخبز ،
ولسكن الذى اضطر إلى إيجاد هذه المدينة هو أن كثيراً من الحجاج
كانوا يطالبون المأوى ، ثم إن أماكن الحج ما زالت من قديم الزمان
تسدهى التجارة ، فأول يوم ياتى فيه الحجاج تلتقى فيه التجار كذلك
والباهة ، والغاسق وجدوا أنفسهم اجتنبين لغرض من الأغراض ، رأوا
أنه لا بأس عليهم أن يتقوا كل ما يعرض لهم من المنافع ، وإن لم
يسكن فى المسببان ، لذلك صارت مكة سوق بلاد العرب بأجمعها ،
والمركز لكل ما كان من التجارة بين الهند وبين الشام ومصر ، بل
وبين إيطاليا . وقد بلغ سكانها فى حين من الأحيان مائة ألف نسمة
بين هائمين ومشتريين وموردين لبضائع الشرق والغرب ، وباعة

(١) بل لم تفقد قيمتها فى أفئدة المسلمين .

للساكولات والفلال ، وكانت حكومتها ضرباً من الجمهورية
الارستوقراطية ، عليها صبغة دينية ، وذلك أنهم كانوا ينتخبون لها
بطريقة غير منظمة ، عشرة رجال من قبيلة عظمى ، فيكون هؤلاء
حكام مكة وحراس الكعبة ، وكانت لقريش في عهد محمد (وأسرة
محمد من قبيلة قريش) وكان سائر الامة مبدداً في أنحاء تلك الرمال ،
قبائل تفصل بين الواحدة والأخرى البيد والنفار ، وعلى كل قبيلة أمير
أو أمراء . وربما كان الأمير راعياً أو ناقل أمتعة ، ويكون في الغالب
خانيا ١١١ وكانت الحرب لا تنحصر بين بعض هذه القبائل وبعضها ،
ولم يك يؤلف بينهم حلف على إلا التقاؤهم بالكعبة ، حيث كان
يجمعهم على اختلاف وثنيتهم مذهب واحد ورابطة الدم واللغة ، وعلى
هذه الطريقة عاش العرب دهوراً خاملة الذكر فامضى الزمان - أناساً
ذرى مناقب جليلة وصفات كبيرة ، ينتظرون من حيث لا يشعرون ،
اليوم الذى يشاد فيسسه بذكرهم ويثير في الآفاق صيقتهم ،
ويرتفع إلى عنان السماء صوتهم ، وما ذلك ببعيد ، وكأنما
كانت وثنيتهم قد وصلت إلى طور الاضمحلال ، وأذنت بالسقوط ،
وقد حدثت بينهم دواعى اختلاط وفوران ، وكان قد بلغهم على مدى
القرون غوامض أنباء عن أكبر سعادة وقعت على وجه البسيطة -
أعني حياة المسيح ووفاته (١) وهى التى أحدثت انقلاباً هائلاً في جميع
سكان العالم - فلم تدم هذه الأنباء تأثيرها من الفوران في أحشاء
الامة العربية .

مولد محمد ونشأته :

وكان بين هؤلاء العرب التى تلك حالهم ، أن ولد محمد (عليه

(١) الصحيح دفعه كما أخبرنا القرآن .

السلام) عام ٨٠ ميلادية ، وكان من أسرة هاشم من قبيلة قريش ، وقد مات أبوه عقب مولده ، ولما بلغ عمره ستة أعوام توفيت أمه . وكان لها شهرة بالجمال والفضل والعقل ، فقام عليه جده وهو شيخ قد ناهز المائة من عمره وكان صالحاً باراً ، وكان ابنه عبد الله أحب أولاده إليه ، فأبصرت عينه الهرمة في محمد هورة عبد الله ، فأحب اليتيم الصغير بقلبه ، وكان يقول يذنبني أن يحسن القيام على ذلك الصبي الجميل ، الذي قد فاق سائر الأسر والقبيلة حسناً وفضلاً ، ولما حضرت الشيخ الوفاء والعلامة لم يتجاوز العامين ، عهد به إلى أبي طالب أكبر أعمامه رأس الأسرة بعده ، فرباه عنه . وكان رجلاً عاقلاً كما يهمد بذلك كل دليل . على أحسن نظام عربي .

سفره للشام والتقاؤه بالراهب بحيرا :

ولما شب محمد وترعرع صار يصحب عمه في أسفار تجارية وما أشبهه . وفي الثامنة عشرة من عمره نراه فارساً متاعلاً يتبع عمه في الحروب (١) ، غير أن أهم أسفاره ربما كان ذلك الذي حدث قبل هذا التاريخ بهضبة ستين . - رسالة إلى شارف الشام ، إذ وجهه الفقه نفسه هناك في عالم جديد ازاء مسألة أجنبية عظيمة الأهمية جداً في نظره ، أدنى الديانة المسيحية (٢) ، وإلى اسمع أدري ما ذا أقول عن ذلك الراهب سرجياس بحيرا ، الذي يزعم أن أبا طالب ومحمداً سكنا معه في دار ، ولا ماذا

(١) حرب الفجار ، حرب كانت بين قريش ومن معها من كنانة وقيس عيلان وكان النبي ﷺ في العشرين من عمره حضر هذه الحرب مع عمه . (٢) هذا من الغمز الرفيع ؛ فإن النبي ﷺ ذهب مع عمه إلى طالب الذي ذهب للتجارة ، وكان بحيرا على عقيدة أن عيسى رسول الله ، وبشر أبا طالب بأن من معه هو خاتم الرسل .

هناك يتعلمه غلام في هذه السن الصغيرة من أى راهب ما (١)، فإن محمداً لم يكن يتجاوز إذ ذاك الرابعة عشر ، ولم يعرف إلا لغته ، ولا شك أن كثيراً من أحوال الشام ومشاهدها لم يكن في نظره إلا خليطاً مشوشاً ، من أشياء يذكرها ولا يفهمها ولكن الغلام كان له عينان ، ذاقبتان ، ولا بد من أن يكون قد انطبع على لوح فؤاده أمور وشؤون ، فأقامت في ثنايا ضميره ولو غير مفهومة ريثما ينضجها له كره الغداة ومر العشى ، وتحلمها له يد الزمن يوماً ما ، فتخرج منها آراء وعقائد ، ونظرات نافذات ، فاعمل هذه الرحلات الشامية كانت لمحمد أوائل خير كثير ، وفوائد جمة .

أمية محمد :

ثم لا ننسى شيئاً آخر ، وهو أنه لم يتلق دروساً على أستاذ أبداً ، وكانت صناعة الخط حديشة العهد إذ ذاك في بلاد العرب ، ويظهر لي أن الحقيقة هي أن محمداً لم يكن يعرف الخط والقراءة ، وكل ما تعلم هو عيشة الصحراء وأحوالها ، وكل ما وفق إلى معرفته هو ما أمكنه أن يشاهده بعينه ، ويتلقاه بفؤاده ، من هذا السكون العديم النهاية ، وعجيب وأيم الله أمية محمد ، نعم أنه لم يعرف علوم العالم ، ولا من علومه إلا ما تيسر له أن يبصره بنفسه ، أو يصل إلى سمعه في ظلمات صحراء العرب ، ولم يضطره ولم يزر به أنه لم يعرف علوم العالم ، لا قديمها ولا حديثها ، لأنه كان بنفسه غنياً عن كل ذلك ، ولم يقتبس محمد من نور أى إنسان آخر ، ولم يغترف من مناهل غيره ، ولم يكن في جميع أشباهه من الأنبياء

(١) كانت حياته ^{بمكة} وصباه ورعالاته وخبيراته وتجاوبه تميمة لتلقيه الوحى وتربية له ، وليس له في ذلك من معلم إلا الله .

والعشاء - أرائك الذين أشبههم بالمصابيح الهادئة في ظلمات الدهور -
من كان ابن محمد وبينه أدنى صلة ، وإنما نشأ وعاش وحده في أحشاء
الصحراء ، ونما هنالك وحده بين الطبيعة وبين أفكاره .
صدق محمد منذ طفولته :

ولوحظ عليه منذ فئاته (١) أنه كان شاباً مفكراً ، وقد سماه رفقاؤه
الأمين - رجل الصدق والوفاء - الصدق في أفعاله وأقواله وأفكاره ،
وقد لاحظوا أن ما من كلمة تخرج من فيه إلا وفيها حكمة بليغة ، ولما
لأعرف عنه أنه كان كثير الصمت ، يسكت حيث لا موجب للكلام ،
فإذا نطق ، فما شئت من لب وفضل وإخلاص وحكمة ، لا يتناول
غرضاً فيتركه إلا وقد أثار شبهته ، وكشف ظلمته ، وأبان حقيقته ،
واستثار حفيظته ، وهكذا يكون الكلام وإلا فلا ، وقد رأيناه طول
حياته ، رجلاً راسخ المبدأ ، صارم المزم ، بعيد الهمة ، كريماً جراً
وموفاً تقياً فاضلاً حراً - رجلاً شديد الجود مخلصاً ، وهو مع ذلك
سهل الجانب ، لين المريقة (٢) ، جهم البشر (٣) والطلاقة ، بعيد العشرة ، حلو
الإناس ، بل ربما مازح وداعب .
الابتسام الصادق والكاذب :

وكان على العموم قضيء وجهه ابتسامة مشرقة من فؤاد صادق ،
لأن من الناس من تكون ابتسامته كاذبة ككذب أعماله وأحواله -
هؤلاء لا يستطيعون أن يبتسموا ، وكان محمد جميل الوجه وضوء الملامح .
(١) أي فتوته . (٢) لين : يسكون اللان أي يستعمل الرقة .
واللين رغم قوته . (٣) أي بشوش .

حسن القامة ، زاهى اللون (١) ، له عينان سوداوان ، تنالآن ، وإنى
لأحب فى جبينه ذلك العرق الذى كان ينفخ ويسود فى حال غضبه
كالعرق المقوس الوارد فى قصة القفازة الحمراء لوالتر سكوت ، وكان
هذا العرق خصيصاً فى بنى هاشم ، واسكنه كان أبين فى شمد وأظهر ،
نعم لقد كان هذا الرجل ساد الطابع ، نارى المزاج ، واسكنه كان عادلاً
صادق النية ، كان ذكى اللب ، شهم الفؤاد :

لو ذعياً كأنما بين جنبيه هـ مصابيح كل ليل جيم
متملأ نارا ونوراً ، رجلاً عظيماً بفطرته ، لم تشقه مدرسة ،
ولا هداه معلم ، وهو خفى عن ذلك كالشوكه استغنت عن التفتيح ،
فأدى عمله فى الحياة وحده فى أعماق الصحراء .

عيشته الهامة وزواجه بخديجة :

وما ألت وما أوضح قصته مع خديجة ، وكيف أنه كان أولاً يسافر
فى قهجات لها إلى أسواق الشام ، وكيف كان يسرع فى ذلك أقوم مناهج
الحرم والأمانة ، وكيف جعل شكرها له يزداد ، وحبها يعمو ، ولما
زوجت منه كانت فى الأربعين ، وكان هو لم يتجاوز الخامسة والعشرين
وكان لا يزال عليها مسحة من ملاحه ، ولقد عاش مع زوجته هذه على
أتم وفاق ، وألفة وصفاء وخبطة ، يخلص لها الحب وحدها .

وبما يقال دعوى المائين (أن محمداً لم يكن صادقاً فى رسالته بل
كان ملفقاً مزوراً) أنه قضى عتوان شبابه ، وحرارة صباه ، فى تلك

(١) كان ﷺ أزهر اللون .

للعيشة المادية المطمئنة ، لم يحاول أنهاءها إحداث ضجة ولا دوى ،
بما يكون وراءه ذكر وشهرة وجاه وسلطة ، ولما يك إلا بعد الأربعين
أن تحدث برسالة سماوية ، ومن هذا التاريخ تبتدىء حوادثه وشواذه ،
حقيقية كانت أو مختلفة (١) ، وفي هذا التاريخ توفيت خديجة ، نعم لقد
كان حتى ذلك الوقت يتمتع بالعيش المادي الساكن ، وكان سحبه من
الذكر والشهرة حسن آراء الجيران فيه ، وجميل ظفونهم به ، ولم يك
إلا بعد أن ذهب الشباب ، وأقبل المشيب ، أن فار بصدره ذلك
الركن الذي كان هاجعا ، وثار يريد أمراً جليلاً وشأناً عظيماً .

محمد برىء من الطمع الدنيوى :

ويزعم المتعصبون من النصارى والملاحدون أن محمد لم يكن يريد
بقيامه إلا الشهرة الشخصية ، ومنما خراجاه والسلطان ، كلاهما لم الله ،
لقد كان في فؤاد ذلك الرجل السكبير ابن الفجار والفلوات ، المتوقد
المقاتلين ، المتلطم النفس ، المملوء رحمة وخيراً ، وحناناً وبراً ، وحكمة
وحجى (٢) ، وأربة ونهى — أفسكار غير الطمع الدنيوى ، ونوايا خلاف
طالب السلطة والجاه .

محمد مخلص نافذ البصيرة :

لا يرضى بالاصطلاحات الساذبة

وكيف وتلك نفس صامدة كهيبة ، ورجل من الذين لا يمكنهم
إلا أن يكونوا مخلصين جهادين ، فبيتنازى آخرين يرضون بالاصطلاحات

(١) أى سواء حدثت أو اختلقتها عاينه قریش .

(٢) الحجى : العقل .

الكاذبة، ويسرون طبق الاعتبارات الباطلة، إذ ترى عمداً لم يرض أن يلتفت بمآلوف الأكاذيب ويتوشع بمتبع الأباطيل، لقد كان منفرداً بنفسه العظيمة، وبحقائق الأمور والكائنات، لقد كان سر الوجود يستطيع إعيانيه كما قلت بأهواله وخوافه، ورواقه ومباهره، لم يك هنالك من الأباطيل ما يحجب ذلك عنه، فسكان لسان حال ذلك السر الهائل يناجيه «ها أنا ذا، فثل هذا الإخلاص لا يخلو من معنى إلهي مقدس، وما كلمة مثل هذا الرجل إلا صوت خارج من صميم قلب الطبيعة، فإذا تكلم فكل الأذان برغمها صاغية، وكل القلوب واعية، وكل كلام ما هذا ذلك هباء وكل قول جفاء، وما زال منذ الأعوام الطوال - منذ أيام رحلاته وأسفاره يحول بخاخره آلاف من الأفكار: ماذا أنا؟ وما ذلك الشيء العديم النهاية الذي أعيش فيه، والذي يسميه الناس كوناً؟ وما هي الحياة؟ وما هو الموت؟ وماذا أعتقد؟ وماذا أفعل؟ فهل أجابته عن ذلك صخور جبل حراء أو شमार يخ طود الطور، أو تملك القفار والفلوات؟ كلا ولا قبة الفلك الدوار، واختلاف الليل والنهار، ولا النجوم الزاهرة، والأنواء الماطرة، لم يجبه لا هذا ولا ذاك، وما للجواب عن ذلك إلا روح الرجل والاما أودع الله فيه من سره!

وهذا ما ينبغي لسكل إنسان أن يسأل عنه نفسه، فقد أحسن ذلك الرجل القفرى، أن هذه كبرى المسائل، وأهم الأمور، وكل شيء مهم الأهمية في جانبها، وكان إذا بحث عن الجواب في فرق اليونان

المجدلية أو في روايات اليهود المببهة، أو نظام وثنية العرب الفاسد لم يجدده .

الرجل العظيم ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن ولا يتقيد

بالمعادات والتقاليد :

وقد قلت إن أهم خصائص البطل ، وأول صفاته وأخرها هي أن ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن ، فأما العادات والاستعمالات والاعتبارات والاصطلاحات فيذهبها ، جيدة كانت أو رديئة ، وكان يقول في نفسه : « هذه الأوثان التي يعبدها القوم لابد من أن يكون وراءها ودونها شيء ما هي إلا رمز له ^(١) ، وإشارة إليه ، وإلا فهي باطل وزور وقطع من الخشب لا تنفع ولا تنفع » وما لهذا الرجل والأصنام أو أفعى تؤثر في مثل ، أو ثان ولو مرصعت بالنجوم لا بالذهب ، ولو عبدتها الجمما جمع ^(٢) من عددان ، والآقيال ^(٣) من حمير ^(٤) ؟ أي خير له في هذه وأو عبدتها الناس كافة ؟ لأنه في بلادهم في واد ، هم يعبدون في ضلالهم وهو ماثل بين يدي الطبيعة قد سطمت أعيينها الحقيقية الهائلة ، فإذا إن يجيبها ، وإلا فقد حبط سعيه وكان من الخاسرين . فاتجبها يا محمد ! أجب لابد من أن توجه الجواب ، أيزعم السكاذبون أنه الطمع وحسب الدنيا هو الذي أقام محمداً وأثاره ؟ حتى وأيم الله وسخافة وهوس هذا الزعم ، أي فائدة لمثل هذا الرجل في جميع بلاد العرب ، وفي تاج قيصر وصولجان كسرى وجميع ما بالارض من

(١) ما كان مألوفاً يظن أن وراء الأصنام شيئاً ، وإنما كانت تمثله
أنها باطل . (٢) جمع جمجماح وهو السيد (٣) جمع قيل وهو الملك .
(٤) بكسر الحاء وسكون الميم ملوك اليمن .

تليجان وصوالجة ، رأين تصبر الممالك والانيجان والديول جميعها بعد
 حين من الدهر ؟ أفى مشيخة مكة ، وة خديبة منضض الطرف ، أوفى ملك
 كبرى وتاج ذهب الثوابة ، منجاة للمرء ومظرة ؟ كلا - إذن فلنصرب
 صفحاً عن مذهب الجورين القائل إن محمداً كاذب ولذمة مرافقهم
 حاراً وسببة وسخافة وحمقاً وإن رباً بنفوسنا عنه ولنترفع .

اخلاص محمد بنفسه واعتزاله الناس في شهر رمضان :

وكان من شأن محمد أن يعتزل الناس شهر رمضان ، فينتقطع إلى
 السكون والوحدة ، دأب العرب بعاداتهم ، ونعمت العادة ، ما أجل وأنفع ،
 ولا سيما لرجل كمحمد ، لقد كان يخلو إلى نفسه فيناجى ضميره ، صامناً
 بين الجبال الصامته متفتحاً صدره لأصوات السكون الغامضة الخفية ،
 أجل حباً تلك عادة ونعمت .

ابتداء البعثة :

فلما كان في الأربعين من عمره ، وقد خلا إلى نفسه في نار جهنم
 (محرام) قرب مكة شهر رمضان ، لينسكب في تلك المسائل الكبرى ،
 إذا هو قد خرج إلى خديجة ذات يوم وكان قد اصطحبوا ذلك الامام
 وأنزلها قريباً من مكان مخلوقه ، فقال لها إنه بفضل الله قد استجلى
 فاض السر ، واستثار كامن الأثر ، وأنه قد أنارت الشبهة ، وأنجلي
 الشك وبرج الخفاء ، وأن جميع هذه الأصنام محال وليست إلا أختيافاً
 حقيرة ، وأن لا إله إلا الله وحده لا شريك له فهو الحق وكل ما خلاه
 باطل ، خلقتنا وبرزقنا ، وما نحن وسائر الخلق والكائنات إلا ظن له

(١) أى بعد زواجه منها .

وستار يحجب النور الأبدي ، والرواق السرمدي ، الله أكبر
ولله الحمد .

حقيقة الإسلام وكلية (جوته) فيه :

ثم الإسلام وهو أن نسلم الأمر لله ، ونذعن له ونسكن إليه ونتوكل
عليه ، وأن القوة كل القوة هي في الاستئمان لحكمه والخضوع لحكمته ،
والرضا بقسمته ، أية كانت في هذه الدنيا وفي الآخرة ، ومهما يصيبنا
به الله ولو كان الموت الزؤام ، فلنسلمه بوجه مبسوط ، ونفس مفتحة ،
راضية ، ونعلم أنه الخير وأن لا خير إلا هو .

كلنا مسلمون :

واقدر قال شاعر الألمان وأعظم عظمائهم (جوته) : « إذا كان ذلك
هو الإسلام ، فكأننا إذن مسلمون » نعم كل من كان فاسلاً شريفاً ،
الخلق فهو مسلم ، وقدماً قيل ، أن منتهى العقل والحكمة ليس في مجرد
الإذعان للضرورة . فإن الضرورة تخضع المرء برغم أنه ، ولا فضل
فيما يأتيه الإنسان مكرماً - بل في اليقين بأن الضرورة الآتية المرة
هي خير ما يقع للإنسان ، وأفضل ما يشاء ، وإن لله في ذلك حكمة
تلتفت عن الأفهام وتصدق عن الأذهان ؛ وأنه من الآف والسخف أن
يجهل الإنسان من دماغه الضئيل ، هيناً لذلك العالم وأحواله ، بل
عليه أن يعتقد أن للسكون قانوناً عادلاً ، وإن غاب عن إدراكه ، وأن الخير
هو أساس السكون والصلاح روج الوجود ، والنفع لباب الحياة ، نعم
عليه أن يعرف ذلك ويعتقده ويتبعه في سكوت وتقوى .

أقول وما زالت هذه الخطة المثلى ، والمذهب الأشرف الأطهر ، وما زال الرجل مصيباً وظافراً ، وحرّاً وكريمّاً وسائراً على المنهج الأقوم وسالكاً سبيل السعادة ، وما دام مهتماً بمحبب الله ، متمسكاً بقانون الطبيعة ، الأكبر الأمكن ، غير مبالي بالتوائين السطحية ، والظواهر الوقتية ، وحسابات الربح والخسارة ؛ فهو ظافر إذا اتبع ذلك القانون الكبير الجوهرى - قطب رضى السكون وبحور الدهر - وليس بظافر إذا فعل غير ذلك ، وحقاً إن أول وسيلة تؤدى إلى اتباع هذا القانون هو الاعتقاد بوجوده ثم بأنه صالح ، بل لا شيء غيره صالح ؛ وهذا يا إخواني هو روح الإسلام ؛ وهذا هو أيضاً روح النصرانية ، والإسلام لو تفقهون ضرب من النصرانية : والإسلام والنصرانية يأتينا أن نتوكل على الله قبل كل شيء (١) ، وأن نغبط النفس عن الشهوات ونهني القلب عن الهوى ، وأن لا نهضج في عنان المنى ، وأن نهبر على البعث والأسى ، وأن نعرف أننا لا نعرف شيئاً ، وأن نرضى من الله كل ما قسم ، ونعدها يداً بيضاء ، ونعمة غراء ، ونقول الحمد لله على كل حال وتبارك الله ذو الفضل والجلال ، ونقول : « إنا بقسمة الله راضون ، ولو كان ما قسم لنا المنون » .

الوحى وجبريل :

فن فضائل الإسلام : تصحية النفس في سبيل الله ، وهذا أشرف ما نزل من السماء على بنى الأرض ، نعم هو نور الله قد سطع في روح ذلك الرجل ، فأزاد ظلماتها ، ورضيها بأمر ، كئيف تلك الظلمات التي

(١) الأصح أن النصرانية الصحيحة هي الإسلام دين عيسى عليه السلام.

كانت تؤذن بالحسرة والحلاك، وقد سماه (١) محمد (عليه السلام) وحياً
(جبريل) ، وأنها تستطيع أن يحدث له اسماء؟ ألم يجيء في الإنجيل أن
وحى الله يهبنا الفهم والإدراك؟ ولا شك أن العلم والنفوذ إلى صميم الأمور
وجواهر الأشياء ليس من أغصان الأسرار لا يكاد المنطقيون يلمسون
منه إلا قشوره ، وقد قال نرفاليس : (أليس الإيمان هو المعجزة
الحقة الدالة على الله ؟) فشعور محمد إذا اشعلت روحه بالهيب هذه
الحقيقة الساطعة ، بأن الحقيقة المذكورة هي أهم ما يجب على الناس علمه
لم يك إلا أمراً بديهياً .

معنى كلمة محمد رسول الله :

وكون الله قد أنعم عليه بكشفها له ، ونجاء من الهلاك والظلمة ،
وكونه قد أصبح منظاراً إلى إظهارها للعالم أجمع - هذا كله هو معنى
كلمة (محمد رسول الله) وهذا هو الصدق الجلي والحق المبين .
فضل السيدة خديجة ، وعلى ، وزيد بن حارثة :

وتخيل الينا ان الصالحة خديجة أصغت إليه في دهشة وشك ، ثم آمنت
وقالت « أي وربى إنه لحق » وتخيّل أن محمداً شكر لها ذلك الصنيع .
ورأى أن في إيمانها بكامله المخصوصة المقتوفة من بركان صدره ، جويلاً يفوق
كل ما أسدت إليه من قبل ، فإنه ليس أرواح النفس المرء ، ولا أثار الحشاه
من أن يجد له شريكاً في اعتقاده ، ولقد قال نرفاليس : « ما رأيت شيئاً قط
أكد لي يقيني ، وأوثق لاعتقادي من انضمام إنسان آخر إلى رأيي ، نعم »

(١) بل لم يسمه محمد ﷺ وحياً ، وإنما هو وحى الله .

إلهه لجميع أغر ، ونعمة وفيرة ، وكذلك ما أنفك محمد يذكر خديجة حتىلقى ربه ، حتى أن عائشة - زوجة الصغيرة المحبوبة تلك التي اشتهرت بين المسلمين بجميع المناقب والفضائل طرول حياتها - هذه السيدة البارة الجمال والفضيلة ، سألت ذات يوم : « لست الآن أفضل من خديجة ؟ لقد كانت أرملة مسنة قد ذهب جمالها ، وأراك تتعجبني أكثر مما كنت تعجبها : » فأجاب محمد : كلا والله لست أفضل منها وكيف وهي التي آمنت بي والكل كافر ومنكر ، ولم يك لي في هذا العالم إلا صديق واحد - وهذا الصديق هي . وقد آمن به مولاه زيد بن حارثة ، وعلى (عليه السلام) ، وهؤلاء الثلاثة أول من آمن به .
الدعوة إلى الإسلام وما قاله محمد في سبيلها :

وسهل يذكر رسالته لهذا ولذلك ، فما كان يصادف إلا جهوداً وسخرية ، حتى أنه لم يؤمن به في خلال ثلاث أعوام إلا ثلاثة عشر رجلاً وذلك منتهى البطء وبئس التشجيع ، ولكنه المنة نظر في مثل هذه الحالة . وبعد هذه السنين الثلاث أدب (١) مأذبة لأربعين من ذوي قرابته ، ثم قام بينهم خطيباً ، فذكر دعوته وأنه يريد أن يذيعها في سائر أنحاء الكون وأنها المسألة الكبرى بل المسألة الوحيدة ، فأبهم محمد إليه يده . وبأخذ بناصره ؟

مروءة علي ونجدته :

وبينا القوم صامتون حيرة ودهشة وثب علي (كرم الله وجهه) - وكان غلاماً في السادسة عشرة - وكان قد غاظه سكوت الجماعة فصرح

(١) أدب بفتح الالف والذال : صنع طعاماً ودعا إليه الناس .

في أحد طهجة ، أنه ذاك النضير والظهير ، ولا يحتمل أن القوم كانوا
منايذين محمداً ومعاديه ، وكامهم من ذوى قرابته ، وفيهم أبو طالب
هم محمد وأبو علي ، ولكن رؤية رجل كهل أمي يعينه غلام في السادسة
عشرة يقومان في وجه العالم بأجمعه ، كانت مما يدعوا إلى العجب المضحك
فإنهض القوم ضاحكين ، ولكن الأمر لم يك بالمضحك ، بل كان نهاية
في الجذ والخطر ، أما على فلا يسعنا إلا أن نحببه ونتعشقه ، فإنه فقي
شريف القدر ، كبير النفس يفيض وجدانه راحة وبراً ، ويناطى فؤاده
فجدة بحماسة ، وكان أشجع من ليث ، ولكنهما شجاعة مروجية برقة
واضاف ، ورأفة وحنان ، جدير بها فرسان الصليب في القرون الوسطى ،
وقد قتل بالكوفة خيلة ، وإنما جنى ذلك على نفسه بشدة عدله ، حتى
حسب كل إنسان عادلاً مثله ، وقال قبل موته حينما أومر في قتاله :
« إن أعش فالأمر لي ، وإن أمت فالأمر ليكم ، فإن آثرتم أن تقتصوا
فضربة بضربة ، وإن تعفوا أقرب إلى التقوى » .

استيلاء قریش من عمل محمد :

وكان في عمل محمد هذا إسماء ولا شك إلى قریش ، حواس الكعبة
وخدمة الأصنام ، وانضم إليه منهم رجلان أو ثلاثة أولو بأس ونفوذ ،
وسرى أمر محمد ببطله وأسكنه سريان على كل حال ، وكان عمله بالطبع
سوء الواقع لدى كل إنسان ، وجعلوا يقولون من هذا الذي يزعم أنه
أعقل منا جميعاً ؟ والذي يعفنا ويرمينا بالحق وعبادة الخشب ؟

نصيحة أبي طالب وعزيمة محمد :

وأشار عليه أبو طالب أن يسكنتم أمره ويؤمن به وحده ، وأن يكون
له من نفسه ما يشغله عن العالم ، وأن لا يستغل القوم ويشير غضبهم عليه
فيختار (١) بذلك حياته ، فأجاب به محمد : والله لو وضعوا الشمس في يميني
والقمر في يساري ، سأل أن أترك هذا الأمر ، حتى يظهره الله ، أؤ
أهلك فيه ما تركته ، كلا فإن في هذه الحقيقة التي جاء بها ، شيئاً من
عنصر الطبيعة (٢) ذاتها ، لا تفضل الشمس ولا القمر ، ولا أي مصنوعات
الطبيعة ، ولا بد لتلك الحقيقة من أن تظهر ، برغم الشمس والقمر ،
مادام قد أراد أن تظهر ، وبرغم قریش جميعها ، وبكره سائر الأتقي
والكائنات ، نعم لا بد من أن تظهر ، ولا يسعها إلا أن تظهر ، بذلك
أجابه محمد ؛ ويقال إنه « اغرورقت عيناه » اغرورقت عيناه لقد
أحس من عمه البر والشفقة ، وأدرك وعورة الحال ، وعلم أنه أمر ليس
بالهين اللين ، ولكنه أمر صعب المراس مرّ المذاق .

مواصلة محمد الدعوة واحتماله الشدائد :

واستمر يؤدي الرسالة إلى كل من أهني إياه ، ويشير مذهبه بين
الحجيج ، مدة إقامتهم بمكة ؛ ويستميل الأتباع هنا وهناك ، وهو ياتي
أثناء كل ذلك مناظرة ومناوأة ، ومناسبة بالعداوة ؛ ومجاهرة وشرأ باديأ
وكامناً ؛ وكانت أقاربه تحميه وتدافع عنه ؛ ولكنه هزم هو وأتباعه
على الهجرة إلى الحبشة ، فوقع خبر ذلك المزم من قریش أسوأ موقع ،

(١) أي يمرّ من حياته للخطر . (٢) بل هي من مخلوقات الله .

وضاعت حنتهم عليه فنصبوا له الأشرار ؛ وبشوا له الحبائل ؛ وأقسموا بالآلهة ليقتلن محمداً بأيديهم ؛ وكانوا خديجة قد توفيت وتوفي أبو طالب ؛ وتعلمون أصلاً أن الله أن محمداً ليس بحاجة إلى أن نرثي له ولحالته الشكراء إذ ذاك ومقامه الضيق ، وموقفه الحرج ؛ ولكن اعرفوا معنى أن سألته إذ ذاك من الشدة والبلاء لم ير مثلاً لإنسان قط ؛ فلقد كان يخفي في الكهوف وينس متفكراً إلى هذا المكان ؛ إلى ذلك ؛ لا مأوى ولا مجير ؛ ولا ناصر ؛ تهدده الملائكة ؛ وتفخر له أفراهم المنايا ؛ وكان الأمر يتوقف أحياناً على أدنى صغيرة - كاجتماع فرس من أفراس أتباع محمد - فلو حدث ذلك لضاع كل شيء ؛ ولكن أمر محمد - ذلك الأمر العظيم ما كان لينتهي على مثل تلك الحال .

تألب قريش على محمد ليقتلوه ، وهجرتهم إلى المدينة :

فلما كان العام الثالث عشر من رسالته ؛ وقد وجد أعداءه متآلبين عليه وكانوا أربعين رجلاً ؛ كل رجل من قبيلة ؛ اتفمروا به ليقتلوه وألوا المقام بمكة مستحيلاً ، هاجروا إلى يثرب حيث التفت به الأنصار ، والبلدة تسمى الآن « المدينة » أي مدينة النبي ، وهي من مكة على ٢٠٠ ميل تقوم وسط صحور وقفار ، ومن هذه الهجرة يبتدىء التاريخ في المشرق والسنة الأولى من الهجرة توافق ٦٢٢ ميلادية ، وهي السنة الخامسة والخمسون من عمر محمد ، فترون أنه كان قد أصبح إذ ذاك شيخاً كبيراً وكان أصحبا به يوتون واحداً بعد واحد ، ويخلون

أمامه مسالكاً وهرأ ، وسبيلاً قفراً ونخلة نكراء موحشة . فإذا هو لم يجد من ذات نفسه مشجعاً ومحرراً وينجر بعزمه ينجوع أمل بين جنبيه ، فهميمات أن يجد بأوقات الأمل ، فيما يصدق به من حوابس الخطوب ، ويحيط به من كالحات المحن والملمات ، وهكذا شأن كل إنسان في مثل هذه الأحوال .

الرد على الفاتلين بأن الإسلام انتشر بالسيوف :

وكانت نية محمد صلى الله عليه وسلم أن ينشر دينه بالحسكة ، والموعظة الحسنة فقط ، فلما وجد أن القوم الفاتلين لم يكتفوا برفض رسالته السماوية ، وعدم الاصغاء إلى صوت ضميره وصيحة ليه ، حتى أرادوا أن يسكتوه فلا ينطق بالرسالة - هزم ابن الصحرأ على أن يدافع عن نفسه ، دافع رجل ثم دافع عربي ، وإنسان حاله يقول : أما وقد أبست قريش إلا الحرب ، فليفتلروا أي فتیان هيجاء نحن ، وحقاً رأى فإن أولئك القوم أغلقوا آذانهم عن كلمة الحق ، وشرعية الصدق ، وأبوا إلا تمادياً في ضلالهم يستبجحون الحريم ، ويهتكون الحرمات ، ويسلبون وينهبون ، ويقتلون النفس التي حرم الله قتلها ، ويأتون كل لثم ومنكر ، وقد جاءهم محمد من طريق الرفق والأناة ، فأبوا إلا عتواً وطغياناً ، فليجعل الأمر إذن إلى الحسام المهند ، والوشيع المقوم ، وإلى كل مسرودة حسداء ، وسابحة جرداء ، وكذلك تعنى محمد ببقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غمضة عين وكانت النتيجة ما تعلمون (١) ؟

(١) كلامه السابق يؤخذ بحذر لأنه إن أنصف الإسلام في نقطة يسىء إليه في أخرى .

واقعد قيل كثيراً في شأن نشر محمد دينه بالسيف ، فإذا جعل
الناس ذلك دليلاً على كذبه ، فشد ما أخطأوا وساروا ، فهم يقولون :
ما كان الدين لينتشر لولا السيف ، ولكن ما هو الذي أوجده السيف ؟
هو قوة ذلك الدين واهم حتى ، والرأى الجديد أول ما ينشأ يكون
في رأس رجل واحد ، فالذي يعتقده هو فرد — فرد ضد العالم أجمع .
فإذا تناول هذا الفرد مميها وقام في وجه الدنيا والله يضيع . وأرى
هلى العموم أن الحق ينشر نفسه بأية طريقة ، حسياً ثقة تشبه الحلال .
أو لم تروا أن النصرانية كانت لا تأنب أن تستخدم السيف أحياناً ؟
وحسبكم ما فعل شارلمان بقبائل السكسون ، وأنا لا أحفل أكان انتشار
الحق بالسيف ، أم باللسان أم بأية آلة أخرى .
لا يسبح إلا الصحيح :

فلنسمع الحقائى تنشر سلطانها بالخطابة أو بالصحافة أو بالانار .
لندعها تكافح وتجاهد بأيديها وأرجلها وأظافرها فإنها لن تهزم إلا
ما كان يستحق أن يهزم ، وليس في طاقتها قط أن تفنى ما هو خير
منها ، بل هو أحط وأدنى ، فإنها حرب لا حكم فيها إلا الطبيعة ذاتها ،
ونعم الحكم ما أعدل وما أقسط ، وما كان أعين جندوراً في الحق ،
وأذهب اعراقاً في الطبيعة ، فذلك هو الذى ترونها بعد الهرج والمرج
والفضواء والجلية ، نامياً زاكياً وحده .

عدل الطبيعة :

أقول الطبيعة أعدل حكم ، بل ، ما أعدل وما أعدل وما أرحم وما
أحلم ذلك تأخذ حبوب القمح لنجملها في بطن الأرض ، وربما كانت
هذه الحبوب مغلوطة ، نقشور وتين وقذامة وقراب ، وسائر أصناف
الافئار ، ولكن لا بأس عليك من ذلك ، والحق الحبوب بجميع

ما يحاطها من القذى في جوف الأرض العادلة البارة فإنها لا تمليك
 إلا قوتاً خالصاً نقياً فأما القذى فإنها تبعه في مكون وتدفعه ولا تذكر
 عنه كلمة وما هي إلا برهة حتى ترى الفمخ زاكياً ثم كأنه سبائك الذهب
 الإبريز ، والأرض السكرية قد طوت كشحاً إلى الأذناء وأفضت بل
 أنها حولتها كذلك إلى أشياء نافعة ولم أشك منها شجراً ولا نصباً ،
 وهكذا الطبيعة في جميع شؤونها فهي لا باطل ، وهي عاقلة وعادلة
 ورحيمةحنون ، وهي لا تشترط في الشيء إلا أن يكون صادق الباب
 حر الصميم ، فإذا كان كذلك حمته وحرسه ، أو كان غير ذلك لم تحمه ولم
 تحرسه ، فترى لكل شيء تجميعه الطبيعة روحاً من الحق ، ليس شأن
 محبوب القمخ هذه والطبيعة هو شأن كل حقيقة كبرى ، جاءت إلى هذه
 الدنيا أو تجيء فيها بعد ؟ أعنى أن الحقيقة مزيج من حق وباطل ، نور
 في ظلام ، وتجميعاً للحقائق في أبواب من القضايا المنطقية والنظرات
 العلمية عن الكائنات . لا يمكن أن تكون تامة صحيحة صائبة ، ثم لا بد
 منه أن يجيء يوم يظهر فيه نقصها وسخطوها وجورها ، فتتو وتذهب .
 نعم يموت ويذهب جسم كل حقيقة ولكن الروح يبقى أبداً ويتخذ
 ثوباً أطهر ، وبدناً أشرف ، وما يزال ينتقل من الأبواب والأبدان
 من حسن إلى أحسن وجيد إلى أجود ، مسنة الطبيعة التي لا تتبدل ،
 نعم لأن جوهر الحقيقة الكريم حتى لا يموت وإنها النقطة المهمة
 والأمر الوحيد الذي يمرض في محكمة الطبيعة ويجاس قضائها ، هو هل
 هذا الروح حق وصوت من أعماق الطبيعة ؟ وليس بهم عند الطبيعة
 ما نسميه نقاء الشيء أو عدم نقائه وليس هو بالسؤال النهائي ، ليس الأمر
 المهم عند الطبيعة حينما تقدم إليها أنت لتصدر حكماً فيك ، هو أفيك
 أقدار وأكدار أم لا ؟ وإنما هو أفيك جوهر حق وروح صدق أم لا ؟

أو بمباراة تشبيهية ليس السؤال المهم عند الطبيعة هو أفيك قشور
أم لا ؟ بل أفيك قبح ؟ أيقول بعض الناس إنه نقى ، لأنى أقول له : نعم
نقى — نقى جداً ولكنك قشور — ولكنك باطل وأكذوبة وزور
وثوب بلا روح وبجـرد اصطلاح وعادة ، وما امتد بينك وبين نمر
السكون وقلب الوجود سبب ولا صلة ، والواقع أنك لا نقى ولا غير
نقى ، وإنما أنت لا شيء ، والطبيعة لا تعرفك وأنها منك براء .
قضاء محمد على وثنية العرب والمقائد الفاشية فى تلك الأيام

ونظر محمد من وراء أصنام العرب السكاذبة ومن وراء مذاهب
اليونان واليهود ، ورواياتهم وبراهينهم ، ومن أعينهم وقضايهم — نظر
ابن القفار والصحارى بقلبه البصير الصادق ، وعينه المتوقدة الجليلة
إلى لباب الأمر وحقيقته فقال فى نفسه : الوثنية باطل ، وهذه الأصنام
التي تصقلونها بالزيت والدهن فيقع عليها الذباب ، أخشاب لا تضر
ولا تنفع ، وهى منكرو فطبيع وكفرو لو تعلمون ، إنما الحق أن لا إله
إلا الله وحده لا شريك له ، خلقكم وبيده حياتكم وموتكم ، وهو أرف
بكم منكم ، وما أصابكم من شيء فهو خير لكم لو كنتم تفقهون .
ولن ديناً آمن به أولئك العرب الوثنيون وأمسكوه بقلوبهم النارية
لجدير أن يكون حقا وجدير أن يصدق به ، وأن ما أودع هذا الدين من
القواعد هو الشيء الوحيد الذى للإنسان أن يؤمن به ، وهذا الشيء هو
روح جميع الأديان — روح تلبس أنوابعاً مختلفة وأنوابعاً متعددة ، وهى
فى الحقيقة شيء واحد ، وبتابع هذه الروح يصبح الإنسان اماماً كبيراً
لهذا المعبد الأكبر : السكون جوارياً على قواعد الخالق ، تابعاً لقوانينه
لا يحاول عبثاً أن يقاومها ويدافعها ، ولم أعرف قط تعريفاً للواجب

أحسن من هذا ، والصواب كل الصواب في السير على منهاج الدنيا ، فإن
الفلاح في ذلك (إذا كان منهاج الدنيا هو طريق الفلاح) .
وسواء محمد وشيع النصارى تقيم أسواق الجدل وتخابط بالحجج
الجائرة وماذا أفاد ذلك ؟ وماذا أهمر ؟ أما أن الأهم ليس صحة ترتيب
القصايا المنطقية وحسن إنتاجها وإنما هو أن خلق الله وأبناى آدم
يمتقدون تلك الحقائق الكبرى . ففسد بقاء الإسلام على تلك المال
السكاذبة والنحل الباطلة ما يتلعمها وحق له أن يتلعمها لأنه حقيقة خارجة
من قلب الطبيعة . وما كاد يظهر الإسلام حتى احترقت فيه وثنيات
العرب ، وكل ما لم يكن بحق ، فإنها سخط ميت أكلته نار الإسلام .
فذهب والنار لم تذهب .

القرآن وإعجازه

أما القرآن فإن فرط إعجاب المسلمين به وقولهم بإعجازه هو أكبر
دليل على اختلاف الأذواق في الأمم المختلفة . هذا وأن الترجمة تذهب
بأكثر جهل الصنعة (١) وحسن الصياغة ولذلك لا عجب إذا قلت أن الأوربي
يجهد في قراءة القرآن أكبر عناء ، فهو يقرؤه كما يقرأ الجرائد ، لا يزال
يقطع في صفحاته قفاراً من القول الممل المتعب ، ويحمل على ذهنه هضاباً
وجهاً لا من الكلام ، لكي يعثر في خلال ذلك على كلمة مفيدة ، أما العرب
فيرونه على عكس ذلك لما بين آياته وبين أذواقهم من الملاءمة ، ولأن
لا ترجمه ذهبت بحسنه ورونقه ، فلذلك رآه العرب من المعجزات
وأعطوه من النبيل ما لم يعطه أتقى النصارى لإنجيلهم ، وما جرح في
كل زمان ومكان قاعدة التشريع والعمل والقانون المتبع في شؤون الحياة
(١) الأصح أن يقال بلاغته الإلهية .

ومسائلها . والوحى المنزل من السماء هدى للناس وسراجاً منيراً ،
يضيء لهم سبيل العيش ويهديهم صراطاً مستقيماً ، ومصدر أحكام
الإنصاف ، والدرس الواجب على كل مسلم حفظه والاستئذنة به في غياهب
الحياة ، وفي بلاد المسلمين مساجد يتلى فيها القرآن جميعه كل يوم مرة ،
يتقاسمه ثلاثون قارئاً على النوال ، وكذلك ما برح هذا الكتاب يرون
صوته في آذان الآلاف من خلف الله وفي قلوبهم اثني عشر فرناً في كل
آن ولحظة ، ويقال إن من النقصاء من قرأه سبعين ألف مرة ١١

الإخلاص من فضائل القرآن :

لماذا خرجت الكلمة من اللسان لم تتجاوز الآذان ، وإذا خرجت
من القلب نفذت إلى القلب ، والقرآن خارج من فؤاد محمد (١) فهو جدير
أن يصل إلى أفئدة سامعيه وقارئيه . وقد زعم « براديه » وأمثاله أنه
طائفة من الأخاديع والنزاييق لفقها محمد لتكون أعذاراً له عما كان
يرتكب ويعترف ، وذرائع لبلوغ مطامعه وغاياته ١١ ولكنه قد آن
لنا أن نرفض جميع هذه الأقوال ، فإن لامة كل من يرى محمداً
بمثل هذه الأكاذيب وما كان ذر نظر صادق يرى قط في القرآن مثل
ذلك الرأي الباطل . والقرآن لو تبصرون ما هو إلا جهرات ذاكيات
قلقت بها نفس رجل (٢) كبير النفس بعد أن أوقعتها الإفكار الطوال ،
في الحلاوات الصامتات ، وكانت الحواطر تتراكم عليه بأسرع من لمح
البصر ، وتزاحم في صدره حتى لا تكاد تجد مخرجاً ، وقل ما نطق
به جانب ما كان يحيش بنفسه العظيمة القوية ، هذا وقد كان تدفع الوقائع

(١) و (٢) هذا تعبير خاطيء ، والصحيح أنه وحى من الله .

وتدق الخطوب يهوله عن رؤية القول ، وتنميق الكلام ويا لها من
خطوب كانت تطيح به وتطير ، فلقد كان في هذا السنين الثلاث
والعشرين قطباً لرحى حوادث متلاحمات متصادمات وعالم كله هرج
وفتن وحن : حروب مع قریش والسفارة ، ومخاصمات بين أصحابه (١) ،
وهياج نفسه وثوراتها - كل ذلك جعله في نصب دائم وعناء مستور فلم
تذق نفسه الراحة بعد قيامه بالرسالة قط ، وقد أتخيل روح عمدة الحادة
الدارية وهي تتسلى طول الليل الساهر يطفو بها الوجد ويرسب وتدور
بها دوامات الفسكرة حتى إذا أسفرت لها بارقة رأى حسبته نوراً بهط عليها
من السماء ، وكل هزم مقدس يهيم به يخاله جبريل ووحيه (٢) . أيزعم
أنه فاكون الجملة انه مشعوذ ومحتال ؟ كلا ثم كلا ! ما كان قط ذلك
القلب المحتدم الجائش كأنه تمور فكري يغور ويتأجج ، ليكون قلب
محتال ومشعوذ . لقد كانت حياته في نظره حقاً ، وهذا الكون حقيقة
رائعة كبيرة .

الإخلاص منشأ الفضائل :

والإخلاص المحض الصراح يظهر لي أنه فضيلة القرآن التي حببته
للى العربي وهي أول فضائل الكتاب أيا كان وآخرها وهي منشأ فضائل
غيرها ، بل لا شيء غيرها يمكنه أن يبعث للكتاب فضائل أخرى ، من
العجب أن نرى في القرآن عرقاً من الشمر يجرى فيه من بدايته إلى نهايته
ثم يتخلله نظرات نافذات - نظرات نبى وحكيم - أجل لقد كان للمحمد

(١) لم يحدث بين الصحابة مخاصمات إلا كما يكون بين الإخوة
والأحباب . (٢) بل كان ﷺ مؤيداً بمداية الله لا يخيل إليه .

في شؤون الحياة عين بصيرة ثم كان له قدرة عظيمة على أن يوقع
في أذهاننا كل ما أبصره ذهنه (١) .

القرآن محل أسرار الأمور:

أنا لا أحفل كثيراً بما جاء في القرآن من الصلوات والتحميد
والتمجيد لأنني أرى لها في الإنجيل شبيهاً ، ولكنني شديد الإعجاب
بالنظر الذي ينفذ إلى أسرار (٢) الأمور، فهذا أعظم ما يلذني ويعجبني،
وهو ما أجده في القرآن ، وذلك كما قلت فضل الله يؤتية من يشاء .

المعجزات في نظر الإسلام :

وكان محمد إذا سئل أن يأتي بمعجزة قاله : حسبكم بالسكون معجزة
انظروا إلى هذه الأرض أليست من عجائب صنع الله ؟ وآية على وجوده
وعظمته ! هذه الأرض التي خلقها الله لكم ونهج لكم فيها سبيلاً
تسعون في مئاتها وتأت كلون من رزقه وهذا السحاب المسير في الآفاق
لا يدري من أين جاء وهو مسخر في السماء كل معجزة كما رد أسود ثم
يسبح بمائه ويهضب ليهي أرضاً مواتاً ويخرج منها نباتاً ونخلاً
وأعشاباً : أليس ذلك آية ؟ والألغام خلقها لكم تحول الكلاب لبناً
وهي فخر لكم . والسفن - وكبيراً ما يذكر السفن - كالجبال العظيمة
المنحركة تنشر أجنحتها وتحفز في سماء اليم ، لها حاد من الريح وبينما
تسير إذا هي قد وقفت بغتة وقبض الله الريح ، معجزات والله
كل هذه وأى معجزات بعدها تريدون ؟ أستم أنتم معجزات ! لقد
كنتم صغاراً وقبل ذلك لم تكونوا أبداً ثم لكم جمال وقوة وعقل ، ثم

(١) هو يرى أن في القرآن شعراً ، وهذا قول باطل : (٢) وما علمناه
الشعر وما ينبغي له . (٢) ليس نظراً وإنما هو كلام الله تعالى .

وهيبكم الرحمة أشرف الصفات ، وتزهون ويأتكم المشيب وتزهون
وتن عظامكم وتموتون فتصيحوا غير موجودين دشم وهيبكم الرحمة ،
انقد أدعشتني جداً هذه الجله ؛ فإن الله ربما كان خلق الناس بلا رحمة
فإذا كان يكون أمرهم هذه من محمد نظرة نافذة إلى لباب الحقيقة .
وكذلك أرى في محمد دلائل شاعرية كبيرة وآيات على أشرف
الحامد وأكرم الخصال . وأبين فيه عقلاً واجهاً عظيماً وعيناً بصيرة
وفوقاً صادقاً ورجلاً قوياً عبقرياً ولو شاء لسكان شاعراً فحلاً أو فارساً
بطلاً ، أو ملكاً جليلاً ، أو أى صنف من أصناف الأبطال . نعم
لقد كان العالم في نظره معجزة أى معجزة . وكان يرى فيه كل ما كان
يراه أعظم المفكرين حق أمم الشمال المتوحشة ، وهو أن هذا
الكون الصاب المسادى إنما هو في الحقيقة لا شيء إنما هو
آية على وجود الله منظورة ملبوسة وهو ظل علقه الله على صدر
الفضاء لا غير . وكان يقول : هذه الجبال الشاخات ستحلل وتذوب
مثل السحاب وتنفى ، وكان يقول : الجبال أوتاد الأرض وإنها ستنفى
كذلك يوم القيامة وأن الأرض في ذلك اليوم العظيم تهصدع وتفتت
وتذهب في الفضاء هباءاً منثوراً ، فتندم ، وكان لا يزال واضحاً
لهيئته سلطان الله على كل شيء وامتلاء كل مكان بقوة مجهولة ، ورواق
باهر ، وهول عظيم ، هو القوة الصادقة والجوهر والحقيقة ، وهذا
ما يسميه علماء العصر القوى والمادة ، ولا يرونه شيئاً مقدساً ، بل
لا يرونه شيئاً واحداً وإنما هو أشياء تباع بالدرهم وتوزن بالمشقال ،
وتستعمل في تسيير السفن البخارية ، فصرعان ما تنسينا السكياويات

والحسابيات ما يمكن في السكائنات من سر الله ، وما أخش ذلك النسيان
عاراً ، وأكبر هذه الغفلة إنما ، وإذا نسينا ذلك فأى الأمور يستحق
الذكر إذن ، فمعظم العلوم أشياء مهيئة خاوية بالية - بقلة ذابلة ، نعم
وما أحسب العلم لولا ذلك إلا خشباً يابساً ميتاً وليس هو بالشجرة
القامية ، ولا بالغابة الكثيفة المتفة ، التي لا تبرح تملك بالخشب لثر
الخشب فيما تملك وتعطيك ، ولن يبعد المرء السبيل إلى العلم حتى يحمده
أولاً إلى العبادة ، أعنى أنه لا علم إلا لمن عبد ، وإلا فما العلم إلا شقة شقة
كاذبة ، وبقلة كما قلت ذابلة .

الرد على متهمة الاسلام بشهوانية :

وقد قيل وكتب كثيراً في شهوانية الدين الإسلامى ، وأرى كل
ما قيل وكتب جوراً وظلماً ، فإن الذى أباحه محمد بما محرّمه المسيحية لم
يكن من تلقاء نفسه ، إنما كان جارياً مقبلاً لدى العرب من قديم الأزل ،
وقد قال محمد هذه الأشياء مجمده ، وجعل عليها من الحدود ما كان
في إمكانه أن يجعل ، والدين المحمدي بعد ذلك ليس بالسمل ولا بالمين ،
وكيف ومعه كل ما تعلمون من الصوم والوضوء ، والقواعد الصعبة
الشديدة ، وإقامة الصلاة خمساً في اليوم ، والحرمات من الخمر ١١ . وليس كما
يزعمون : كان نجاح الإسلام وقبول الناس إياه لسهولة ، لأنه من
أخش الطعن على نبي آدم والتدح في أعراسهم ، أن يتهموا بأن الباعث
لهم على محاولة الجمال وإتيان الجسام ، هو طيب الراحة ، واللذة
التماس الحلو من كل صنف في الدنيا والآخرة أكلاً فإن أخس الآدميين

لا يخلو من شيء من العظمة والجلال ، فالجندى الجاهل الجلف الذى يؤجر يمينه وروحه فى الحروب بأجر بخس ، له مع ذلك « شرف » يحلف به فتراه لا يبرح يقول : لأفعلن ذلك وشرفى ، وايسر أمنية أحقر الأدميين هى أن يأكل الحلوى ، بل أن يأتى عملاً شريفاً وفعلاً محموداً ، ويثبت للناس أنه رجل فاضل كريم . ليعمد أيكم إلى أبعد إنسان فيريه سبيل المكرمات والمحامد ، فإذا هو قد تأجج قلبه حماساً واثقت نفسه غيرة ، وصار فى الحال بطلاً . وما أظلم الذين يهتمون الإنسان بقولهم إنه ميال بفطرته إلى الراحة ، وإنه يستهوى بالترف ويستغوى باللذة ، إنما مغريات الإنسان وجاذباته هى الأحوال والمعائب والاستشهاد والقتل ، اقذح ما بنفس المرء من زناد الفضل ، تلك ناراً تخرق سائر ما فيه من الخسائس والنقائص . وما كان قط اعتناق الناس لدين من الأديان لما يرجون من متاع ولذة ، بل لما يثور فى قلوبهم من دراعى الشرف والعظمة .

براعة محمد من الشهوات وتواضعه وتقشفه :

وما كان محمد أخا شهوات ، برغم ما اتهم به ظالما وعدوانا ، وشدة ما نجور ونهطل . إذا حسبناه رجلاً شهوياً ، لا هم له إلا قضاء مآربه من الملاذ ، كلاً ، فما أبعد ما كان بينه وبين الملاذ أية كانت ، لقد كان زاهداً متقشفاً فى مسكنه ، ومأكله ، ومشربه ، وملبسه ، ومساكنه ، وأحواله ، وكان طعامه عادة الخبز والماء ، وربما اتتبعته الشهوات ولم توقد بداره نار ، وانهم ليذكرون - ونعم ما يذكرون - أنه كان

يصلح ويرفو ثوبه بيده ، فهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة ؟ فبماذا محمد
 من رجل خشن اللباس ، خشن الطعام ، مجتهد في الله قائم النهار ، ساهر
 الليل ، دأباً في نشر دين الله ، غير طامع إلى ما يطمح إليه أصاغر
 الرجال من رتبة أو دولة أو سلطان ، غير متطلع إلى ذكر أو شهرة
 كيفما كانت ، رجل عظيم وربكم وإلا فما كان ملاقياً من أولئك
 العرب الغلاظ توقيراً واحتراماً وإكباراً وإعظاماً ، وما كان يكتنه
 أن يقودهم ويعاشرهم معظم أوقانه ، ثلاثاً وعشرين حجة وهم ملتفون
 به يقاؤون بين يديه ويجاهدون حوله ، لقد كان في هؤلاء العرب جفاء ،
 وغاظة ، وبادرة ، وعجرفة ، وكانوا حماة الأنوف ، أباة الضيم ،
 وعرو المقادة صماب الشكيمة ، فن قدر على رياضتهم ، وتذليل جانبهم
 حتى رضخوا له واستقادوا فذللكم وأيم الله بطل كبير ، ولولا ما
 أبصروا فيه من آيات النبيل والفضل ، لما خضعوا له ولا أذعنوا ،
 وكيف رقدوا كانوا أطوع له من بنائه .

وظي أنه لو كان أتبع لهم بدل محمد قيصر من القياصرة بتاجه
 وصولجانه لما كان مصيباً من طاعتهم مقدار ما ناله محمد ، في ثوبه
 المرقع بيده ، فكذلك تكون العظمة ، وهكذا تكون الأبطال .
 مكرمات محمد وأخلاقه :

وكانت آخر كلماته تسبيحاً وصلوة - صوت فؤاد يهيم بين الرجا
 والخوف ، أن يصعد إلى ربه ، ولا تحسب أن شدة تديفه أذرت بفضل
 كلال زادته فضلاً ، وقد يروى عنه مكرمات عالية ، منها قوله حين
 رزى غلامه (١) :

(١) أي حين فقد ابنه إبراهيم .

« العين تدمع والقلب يوجع ، ولا نقول ما يستخط الرب » .
ولما استشهد مولاه زيد ابن حارثة في غزوة « مؤتة » قال محمد :
« لقد جاهد زيد في الله حق جهاده ، وقد اتى الله اليوم فلا بأس
عليه » . ولما سكن ابنة زيد وجدته بعد ذلك يبكي على جثة أبيها - وجدت
الرجل السكهل الذى دبّ في رأسه المشيب يذوب قلبه دمعاً ، فقالت :
« ماذا أرى » ؟ قال : « صديقا يبكي صديقه » .

مثل هذه الأقوال وهذه الأفعال ترينا في محمد أخا الإنسانية
الرحيم ، أخانا جميعا الرؤوف الشفيق ، وابن أمنا الأولى وأبينا الأول .

براعة محمد من الرياء والتصنع :

ولمّا لأحب محمداً لبراعة طبعه من الرياء والتصنع ، ولقد كان
ابن القنفذ هذا رجلاً مستقلاً الرأى ، لا يعول إلا على نفسه ، ولا يدعى
ما ليس فيه ، ولم يك متكبراً واسكنه لم يكن ذليلاً خضعاً . فهو قائم
في ثوبه المرقع كما أوجده الله ، وكما أراد ، يخاطب بقوله الحر المبين ،
قياصرة الروم وأكاسرة العجم ، يرشدهم إلى ما يجب عليهم لهذه
الحياة وللحياة الآخرة ، وكان يعرف لنفسه قدرها ، ولم تغل الحروب
الشديدة التي وقعت له مع الأعراب من مشاهد قسوة ، واسكنهم لم تغل
كذلك من دلائل رحمة وكرم وفقران . وكان محمد لا يهتذر من الأولى
ولا يفتخر بالثانية ، إذ كان يراها من وحى وجدانه (١) وأوامر
شعوره ، ولم يكن وجدانه لديه بالمتهم ولا شعوره بالظنين .

(١) بل هي عن وحى إلهي لتكرن سنناً من بعده .

ما كان محمد بعابث :

وكان رجلاً ماضى العزم لا يؤخر عمل اليوم إلى غد وطالما كان يذكر يوم «تبوك» إذا أبى رجاله السير إلى موطن القتال ، واحتجوا بأنه أو ان الحصيد (١) ، وبالحر ، فقال لهم : الحصيد ! إنه لا يابث إلا يوماً فماذا تنزودون للأخيرة ؟ والحر ؟ نعم لأنه حر وليسكن جهنم أشد حرّاً ، وربما خرج بعض كلامه تهكماً وسخرية ، إذ يقول للكفار : ستجزون يوم القيامة على أعمالكم ويوزن لكم الجزاء ثم لا تبغضون مثقال ذرة . وما كان محمد بعابث قط ، ولا شاب شيئاً من قوله شائبة لعب وطو بل كان الأمر عنده أمر خسران وفلاح ومسألة فناء وبقاء ، ولم يك منه إزاءها إلا الإخلاص الشديد ، والجد المار .

التلاعب بالحقائق من أفطح الجرائم :

فأما التلاعب بالأقوال والقضايا المنطقية ، والبحث بالحقائق ، فما كان من شأنه قط . وذلك عندى أفطح الجرائم ، إذ ليس هو إلا رقدة القلب ووسن العين عن الحقائق ، وعيشة المرء في مظاهر كاذبة ، وليس كل ما يستنكر من مثل هذا الإنسان ، هو أن جميع أقواله وأعماله أكاذيب ، بل أنه هو نفسه أكذوبة ، وأرى شخصية المروءة والشرف - شعاع الله متضائلاً في مثل ذلك الرجل مضطرباً بين عوالم الحياة والموت - فهو رجل كاذب ، لا أنكر أنه مصقول اللسان ، مهذب حواشي الكلام ، يحترم في بعض الأزمان والأمكنة ؛ لا تؤذيك بأدركته ؛ لين المس رقيق اللبس ؛ لكنه كحمض الكربون ، تراه حلياً لطيفاً سماً نقيماً وموتاً ذريعاً (٢)

(١) القائلون لذلك هم المنافقون لاصحابة الرسول ﷺ .

(٢) من قوله «إذ ليس هو إلا» إلى «موتاً ذريعاً» وصف للمتلعب

الحقائق .

المساواة بين الناس من خلال الإسلام :

وفي الإسلام نخلة أرواما من أشرف الخلال وأجلها وهي التسوية بين الناس ، وهذا يدل على أصديق النظر ، وأصوب الرأي (١) . فنفوس المؤمن راجحة بجميع دول الأرض ، والناس في الإسلام سواء .

الزكاة في الإسلام :

والإسلام لا يكتفى بجعل الصدقة سنة محبوبة ؛ بل يجعلها فرضا حتما على كل مسلم (٢) ؛ وقاعدة من قواعد الإسلام ، ثم يقدسها بالنسبة إلى روة الرجل ، فتكون جزء من أربعين من الثروة (٣) ؛ تعطى إلى الفقراء والمساكين والمكويين . جميل والله كل هذا ، وما هو إلا نصرة الإنسانية - صوت الرحمة والإخاء والمساواة ؛ يصيح من فؤاد ذلك الرجل (٤) - ابن القفار والعصراء .

الجنة والنار في نظر القرآن :

وينكر البعض تغلب الحسية المادية على جنة محمد وناره ؛ فأقول إن العيب في ذلك على الشراح والمفسرين لا على ما جاء في الكتاب ، فإن القرآن قد أفقّ جدّاً من إسناد الحسيات والماديات إلى الجنة والنار ، وكل ما فيه عن هذا الشأن إيمان وتليح ، ولأنما المفسرون والشراح هم الذين لم يتركوا لذة حسية ، ولا متعة شهوية حتى ألحقوها بالجنة ،

(١) ليس في الإسلام رأى ، إنما هو مستمد من الكتاب والسنة والإجماع والقياس عليها .

(٢) هي فرض على القادر من المسلمين (٣) هذا تعميم خير دقيق ، ولكن للزكاة أحكام حسب نوع المال (٤) بل هو من عند الله .

ولا هذا با بدنيا والما جسمانيا، حتى أسفدوه إلى النار (١)، ثم لا تنسوا أن القرآن جعل أكبر ملاذ الجنة روحانيا إذ قل: ﴿وقال لهم من فتنة سلام عليكم طبتهم فادخلوها خالدين﴾ بالسلام والأمن هما في نظر كل هائل أقصى أمان المرء وأعظم الملاذ قاطبة، الشيء الذي عبثا يتلمسه الإنسان في الحياة الدنيا، وقال أيضا ﴿وزعنا ما في صدورهم من غل﴾ لخوانا دلي سرور متقباين ﴿وأي رذيلة أخبث من الغل مصدر المحن والمصائب والنقم والآفات، وأي شيء أهنأ من التآلف والتصاف؟

الصيام في الإسلام:

وأي دليل أشهر ببراعة الإسلام من الميل إلى الملاذ من شهر رمضان الذي تلجم فيه الشهوات، وتزجر النفس عن غاياتها، وتفدع عن مآربها وهذا هو منتهى العقل والحزم، فإن مباشرة اللذات ليس بالمفكر، وإنما المنكر، وأن تذلل النفس لجوار الشهوات، وتنقاد لحادى الأوطار وال رغبات، والعمل أجد الحصال وأشرف المكارم، هو أن يكون للمرء من نفسه على نفسه سلطان، وأن يجعل من لذاته لاسلاسل وأغلالا تعذيبه وتعتاص عليه، إذا هم أن يصدعها، بل حاييا وزخارف وقى شاء فلا شيء أهون عليه من خلعها، ولا أسهل من نزعها. وكذلك أمر رمضان سواء أكان مقصوداً من عهد (٢) معيناً، أو كان وحى الغريزة وإلهاما فطريا، فهو والله نعم الأمر.

الجنة والنار رمز الحقيقة الأبدية:

ويمكننا القول دلي كل حال بأن الجنة والنار هاتين هما رمز الحقيقة

(١) كلامه ليس صحيحاً لأن للتفسير أصولاً عند المسلمين لم يطالع عليها
(٢) بل هو وحى الله.

أبدية لم تصادف من حسن الذكر قط مثلاً صادفت في القرآن ، وماذا ترون تلك الجنة وملاذها وهاته النار وعذابها ، وقيام الساعة التي يقول عنها : ﴿ يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ﴾ ماذا ترون كل هذه الأظلال تمثل في خيال النبي (١) الشاعر للحقيقة الروحانية الكبرى رأس الحقائق أعني الواجب ، وجسامة أمره ، لئذ كان هذا الرجل يرى الحياة أمراً جسيماً ويرى لكل عمل إنساني مهما حقّر خطاؤه كبرى ، فما كان من سعى فله من السوء نتيجة أبدية ، وما كان صالحاً فله من الصلاح ثمرة سرمدية وأن المرء قد يسمو بهما لحاته إلى أعلى عليين ، ويهبط بهما بقائه إلى أسفل سافلين ، وإن على عمره القصور تقوم دعائم أبدية هائلة خفية . كل ذلك كان يلتهم في روح ذلك الرجل القفرى ، كأنما قد نقش تحتها حرف النار ، وكل ذلك قد حاول في أشد الإخلاص ، وأحد الجد ، أن يخرج للناس ويصوره لهم ، فأخرجوه وصوره في صورة تلكم النار والجنة ، وأى ثوب لبسته هذه الحقيقة ، وأى قالب صبغت فيه فلا تزال أول الحقائق مقدسة في أى أسلوب وأى صورة .

منزلة الإسلام في قلوب المسلمين :

وعلى كل حال فهذا الدين ضرب (١) من التصرائيف ، وفيه للمبصرين أشرف معاني الروحانية وأعلاها ، فأعرفوا له قدره ولا ينخسوه حقه ، وأقد مضى هاليله ممتان وألف عام وهو الدين القويم ، والصراط المستقيم لخمس العالم ، وما زال فوق ذلك ديناً يؤمن به أهله من حبات أفقدهم (١) ما يقوله المؤلف خطأ وباطل ولا أساس له .

ولا أحسب أن أمة من النصارى اعتصموا بدينهم اعتصام المسلمين
بإسلامهم - إذ يوقنون به كل اليقين ، ويواجهون به الدهر والأبد ،
وسينادي الحارس الليلة في شوارع القاهرة أحد المارة (من السائر ؟)
فيجيبه السائر (لا إله إلا الله) . وأن كلمة التوحيد والتسكير والنهيل
أترن آناء الليل وأطراف النهار ، في أرواح تلك الملايين الكثيفة ،
وأن الفتاه ذوى الغيرة في الله والنفاني في حبه ، أيتأتون شعوب الوثنية
في الهند والصين والمالاي ، فيهدمون أضرالهم ، ويشيدون مكانها
قواعد الإسلام ، ونعم ما يفعلون .

تأثير الإسلام على العرب وفضله عليهم :

ولقد أخرج الله العرب بالإسلام من الظلمات إلى النور ، وأحيا
به من العرب أمة هامة وأرضاً هامة ، وهل كانت إلا فئة من جموع
الاعراب ، خاملة فقيرة تجوب الغلاة ، منذ بدء العالم ، لا يسمع لها
صوت ولا تحس منها حركة . فأرسل الله لهم نبيا بكلمة من لدنه ورسالة
من قبله ، فإذا الخول قد استحال شهرة ، والغمرض نباهة ، والضعة رفعة ،
والضئف قوة ، والشرارة حريقا ، وسبح نوره الانحاء وعم صنوه
الأرجاء ، وعقد شعاعه الشمال بالجَنُوب ، والمشرق بالمغرب ، وما هو
إلا قرن بعد هذا الحادث حتى أصبح لدولة العرب رجل في الهند
ورجل في الأندلس ، وأشرقت دولة الإسلام حقا عديدة ، ودهورا
مديدة بنور الفضل والنبيل ، والمروءة والبأس ، والنجدة . وروفق
الحق والهدى على نصف المعمورة ، وكذلك الإيمان عظيم وهو مبعث

الحياة ومنبع القوة ، وما زال الأمة رقى في درج الفضل ، وتخرج
إلى ذرى المجىء ، ما دام مذهبها اليقين ومنهجها الإيمان ، الستم ترون
في حالة أولئك الاعراب ومحمد وعصرهم ، كأنما قد وقعت من
السما شرارة على تلك الرمال ، التي كان لا يهتر بها فضل ، ولا يرجى
فيها خير ، فإذا هي بارود سريع الانفجار ، وما هي برمل ميت ،
وإذا هي قد تأججت واشتعلت ، واتصلت ناراها بين فرائط ودلى .
واطالما قلت إن الرجل العظيم كالشهاب من السماء ، وسائر الناس
في انتظاره كالخطب ، فما هو إلا أن يسقط حتى يتأججوا ويلتهبوا .

[تم الكتاب]

الطبعة الثانية
١٤١٣ هـ ~ ١٩٩٣ م

١٠٠